

Consejería de Cultura. Junta de Andalucía
Ilustre Ayuntamiento de San Roque



SAN ROQUE

PLAN ESPECIAL DE PROTECCIÓN DEL CONJUNTO HISTÓRICO-ARTÍSTICO



TOMO III. CATÁLOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS.INDICE

INDICE

I. MEMORIA

1. INTRODUCCIÓN	3
2. ANTECEDENTES	8
3. CRITERIOS DE CATALOGACIÓN	10
4. ANÁLISIS DE LAS TIPOLOGÍAS TRADICIONALES DEL NÚCLEO URBANO	11
5. NIVELES DE PROTECCIÓN	12
6. OBRAS PERMITIDAS EN CADA NIVEL DE PROTECCIÓN	13
6.1. PROTECCIÓN INTEGRAL. IN	
6.2. PROTECCIÓN GLOBAL. GB	
6.3. PROTECCIÓN PARCIAL. P	
6.4. PROTECCIÓN AMBIENTAL. A	
7. ELEMENTOS DE PROTECCIÓN DE LA IMAGEN URBANA	14
7.1. REJAS	
7.2. ANTEPECHOS DE VENTANAS	
7.3. RECERCADOS ACANALADOS	
7.4. ANTEPECHOS DE AZOTEA	
7.5. CAPIALZADOS	
7.6. GUARDAPOLVOS	
7.7. CANCELAS Y PATIOS	
7.8. CARPINTERÍAS	
8. CONTAMINACIÓN VISUAL	45
8.1. INTRODUCCIÓN	
8.2. GRADOS DE CONTAMINACIÓN VISUAL y MEDIDAS CORRECTORAS	

II. LISTADOS DEL CATÁLOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS.	58
---	-----------

III. FICHAS DEL CATÁLOGO DE BIENES Y ESPACIOS PROTEGIDOS.	71
--	-----------