

**TEATRO JUAN LUIS GALIARDO**  
**San Roque, Cádiz**  
**FICHA TÉCNICA**

**Aforo: 670 butacas.**

Patio de butacas. 474

Anfiteatro. 196

**Medidas del escenario**

Ancho de boca: 11 metros

Alto de boca: 6,25 metros

Fondo desde el proscenio a telón de fondo: 8,80 metros

Fondo desde el proscenio a pared trasera: 9,50 metros

Fondo desde telón de boca a telón de fondo: 6,30 metros

Altura al peine: 12,40 metros

Anchura de hombro a hombro: 19 metros

**EQUIPAMIENTO DE ESCENARIO**

- \* 1 Telón de boca americano apertura eléctrica
- \* 4 Varas motorizadas para luces. Tres de ellas electrificadas 24 circuitos cada una y una con posibilidad de electrificarse mediante cajetines.
- \* 1 Corte motorizado trush 500 kg, 12 circuitos
- \* 11 Cortes de varas de tiro manual (bambalinas y patas)
- \* 1 Corte motorizado 250 Kg. (Delante del telón de fondo para el ciclorama)
- \* 6 Pies de calle
- \* 1 Ciclorama PVC blanco 12X7 metros
- \* 1 Tul negro de 12X7 metros
- \* 1 Telón de tela damasco color burdeos.
- \* 8 Tarimas NivoFlex tipo tijera de 2X1 metros

**EQUIPAMIENTO DE SONIDO**

**EQUIPO DE P.A**

- \* 1 Mesa Yamaha QL5 (32 canales)
- \* 1 Line Array D&B XA volado en la embocadura del escenario, compuesto por:
  - \* 12 cajas 10AL (6 por lado) y 4 unidades de sub graves V-GSUB cardioide con altavoz delantero de 18" y trasero de 12".
  - \* 2 Cajas D&B 8S como frontfill
  - \* 2 Amplificadores 4 canales 30 D
- Potencia total instalada 12,800 W
  
- \* 1 Manguera Pinanson 40 + 10 desde control a escenario.
- \* 2 Cables VGA desde control a escenario.
- \* 2 Cables de red CAT 6 desde control a escenario.
- \* 2 Cables de red CAT 6 desde control a etapas PA

**MONITORES**

- \* 1 Mesa digital Yamaha M7 CL-32
- \* 1 Mesa Soundcraft SI Impact 32
- \* 2 Cajas Nexo PS 15 (Side Fill)
- \* 4 Cajas Nexo PS 10
- \* 6 Cajas autoamplificadas EV EKX 12 P
- \* 4 Cajas autoamplificadas EV EKX 15 P
- \* 2 Cajas autoamplificadas EV ZX1 - 90
- \* 2 Monitores Genelec 8330
- \* 2 Cajas Nexo ID 24 con controlador

## **DINÁMICA**

- \* 1 PC para reproducción de sonido y vídeo.
- \* 1 PC para control Line Array.
- \* 1 Tablet Ipad para mesa Yamaha.

## **MICROFONÍA**

- \* 2 Sistemas inalámbricos diversity marca Shure SM 58
- \* 4 Sistemas inalámbricos Senheiser EW 145 G3 y G4
- \* 2 Micros inalámbricos de mano Senheiser más una cápsula 865 intercambiable
- \* 2 Micros de solapa Senheiser
- \* 3 Petacas Senheiser SK 100 G3 – G4
- \* 1 Micrófono de diadema Senheiser HSP4 EW3
- \* 1 Sistema inalámbrico AKG
- \* 1 Lavalier AKG + 1 Diadema
- \* 2 Micrófonos Neuman KMS 105
- \* 2 Micrófonos Neuman KMS 184
- \* 4 Micrófonos DPA Devote 490 con diferentes accesorios para instrumentos.
- \* 5 Shure SM 58
- \* 6 Shure SM 57
- \* 2 Shure Beta 91A
- \* 3 Micrófonos de ambiente marca Senheiser
- \* 2 de condensador AKG C1000
- \* 1 de condensador AKG C 535 EB
- \* 1 de condensador AKG C 900 M
- \* 1 set de batería AKG
- \* 6 Cajas de inyección activas
- \* 2 Cajas de inyección pasivas

## **PIES PARA MICRÓFONOS Y ACCESORIOS**

- \* 4 Pies rectos
- \* 17 Pies tipo jirafa
- \* 10 Pies jirafa bajos
- \* 1 Cajetín de escenario 12 envíos 4 retornos 15 metros.
- \* 1 Cajetín de escenario 8 envíos 20 metros
- \* 1 Cajetín de escenario 8 envíos 10 metros
- Alargaderas y accesorios diversos.

## **INTERCOMUNICACIÓN**

Sistema Altair EF 200. 6 puestos

## **AUDIVISUAL**

- \* 1 Protector EPSON EB-G7905U 7000 lúmenes

## **EQUIPAMIENTO DE LUCES**

- \* 1 Mesa digital Chamsys MQ 60
- \* 18 Canales de dimmers a 2000w ZERO 88
- \* 60 Canales de dimmers a 3000w STRONG
- \* 1 Dispositivo Arnet Elation Enode 8 pro
- \* 1 Splitter dmx LT de una entrada y ocho salidas

- \* 10 Cabezas móviles Cameo Opus S5
- \* 26 Proyectores (Par 64) (diferentes lámparas)
- \* 8 Proyectores par 64 ETC
- \* 24 Proyectores par LED Showtec Q4- 18
- \* 32 Proyectores PC 1000w SPOTLIGHT (con viseras)
- \* 7 Proyectores PC 1000w STRONG ( con viseras)
- \* 30 Proyectores de recorte ETC Source four jr zoom 575 W (4 iris, 2 portagobos tipo A)
- \* 4 Proyectores de recorte ETC 750 W 25/50 (4 portagobos tipo B)
- \* 2 Proyectores de recorte ETC 25/50 Color Source LED
- \* 4 Proyectores de recorte ETC 750 W 15/30
- \* 2 Proyectores de recorte ETC 15/30 Color Source LED
- \* 5 Proyectores de recorte 1000w 14/41 o STRONG (5 portagobos tipo B)
- \* 12 Proyectores panorama asimétrico SPOTLIGHT Mod. Dominó 1000W
- \* 3 Proyectores Spotlight para ciclorama CYCLED300 RGB - CMY (Led 300 W - RGBW)
- \* 1 Cañón de seguimiento Robert Julia - MD. KORRIGAN 1011+ (1200 HMI)

### **OTRO MATERIAL**

- \* 1 Maquina de humo ANTARI Z 1500 II - DMX

**Responsable técnico: Juan Mena**

**Tlf. 956781074**  
**teatrojlg@sanroque.es**