

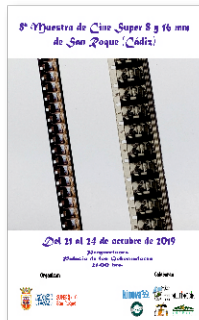
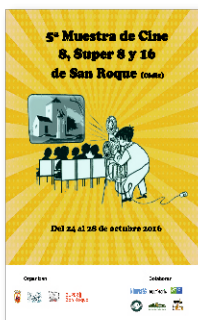
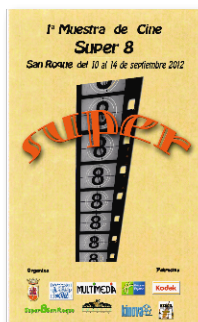
12ª Muestra de Cine Super 8 y 16 mm de San Roque (Cádiz)



MULTIMEDIA



12ª Muestra de Cine Super 8 y 16 mm de San Roque 2025



Proyección Inaugural

Estreno del nuevo
cortometraje de
Esteban Gallego

Un testigo incómodo



LUNES DÍA 17 DE FEBRERO A LAS 20:00 HORAS
SALA DE PROYECCIONES
PALACIO DE LOS GOBERNADORES

CONCURSO

Martes 18

20:00h

JUMP

Dirección: Stefan Möckel

Animación. 0'45 min. Color. Súper 8 – Alemania

Sinopsis:

Un graffiti es pintado en un muro.



MY WINE COMES FROM THE BOTLES

(Mi vino sale de la botella)

Dirección: Stefan Möckel

Documental. 5'18 min.. Color – Súper 8 - Alemania

Sinopsis:

Un año observando los viñedos con una cámara de Súper 8.



SHILOH RANCH

Dirección: **Stefan Möckel**

Ficción. 1'07 min.. Color – Súper 8 - Alemania

Sinopsis:

Un Cowboy nos enseña lo que él quiere.



OJITOS MENTIROROSOS

Dirección: **Elena Duque**

Experimental. 6 min. Color – Súper 8 – España

Sinopsis:

El trampantojo es un género que se apoya en “engañar al ojo” de quien la contempla. Aquí, una muestra de trampantojos madrileños: los que inventan ventanas y cielos inexistentes en muros de la ciudad y los que fabrica la cámara de cine.



LAURA BAJO NATURA

Dirección: **Ernesto Baca**

Experimental. 9 min. B/N – Súper 8 –Argentina

Sinopsis:

Laura baila, se expande en otras dos. Tres formas de percibir el mundo.
Cuerpo, mente y espíritu.



¡PIEDRA! ¡MONTAÑA! ¡IGLESIA!

Dirección: **Dagie Brundert**

Documental. 1,50 min. B/N – Súper 8 – Alemania

Sinopsis:

Tres amigas se divierten: No jugamos a Ching Chang Chong, no jugamos a piedra, papel o tijera, jugamos a Piedra, Montaña, Iglesia.



LAS MANOS MISTERIOSAS

Dirección: **Deborah S. Philips**

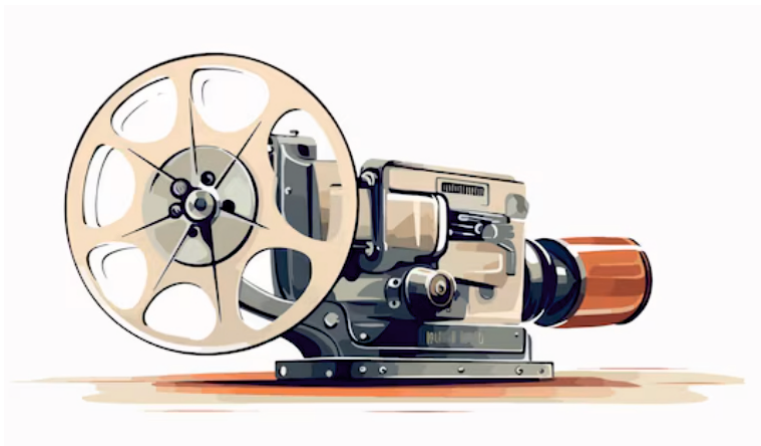
Experimental. 0:40 min. Color – Súper 8 –Alemania

Sinopsis:

En 2021, cinco de nosotros estuvimos en el festival de A Coruña. Después hubo una pequeña recepción donde también hablamos de la colaboración de cineastas, Pino adquirió una cámara de S8 y nos pareció un momento oportuno para hacer un pequeño colectivo de filmadores...



SUPER 
San Roque



Miércoles 19

20:00h

THE FLASHER

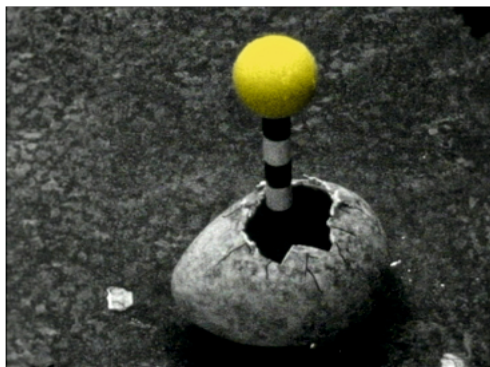
(El intermitente)

Dirección: **Magnus Irvin**

Ficción. 3 min. B/N – Súper 8 – Reino Unido

Sinopsis:

Un hombre obsesivo lleno de ira, quiere vengarse al ver el nacimiento de un niño en Belisha Beacon. El acto resulta un desastre. El Belisha Beacon es un edificio urbano británico muy distinguido que está en muchas partes del Reino Unido.



8 DIES DE NADAL

(8 días de Navidad)

Dirección: **Marc Martí**

Documental. 11 min. Color – Súper 8 – España

Sinopsis:

8 días filmando en Single 8.



STEINBRUCH

Dirección: **Stephan Grosse-Grollmann**

Documental. 5 min. Color – Súper 8 – Alemania

Sinopsis:

Una imagen polvorienta de piedra caliza blanca en una cantera en la Suiza francófona.
Comentada musicalmente por la Orquesta de la Trinchera de Nuremberg.



GERD Y TRAUDL

Dirección: **Stephan Grosse-Grollmann**

Ficción. 4 min. B/N – 16 mm– Alemania

Sinopsis:

Está lloviendo. Gerd y Traudl conducen motocicletas. Hay una discusión en el jardín. El oráculo fuma un porro. Esa es la solución.



PERFECTA LOCURA ANTÁRTICA

Dirección: **Ignacio Benedetti**

Documental. 7 min. Color – 16 mm – España

Sinopsis:

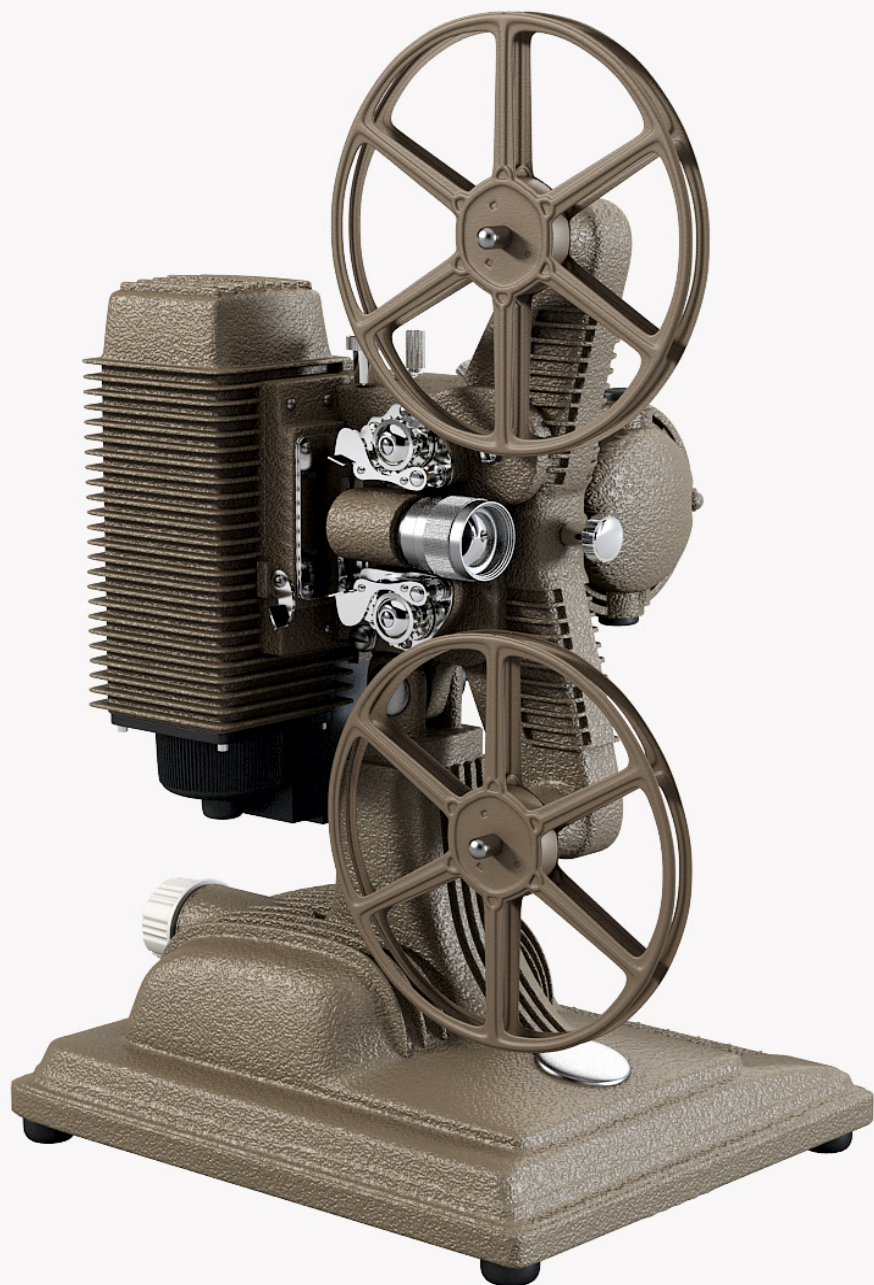
Resumen de como se hizo el largometraje documental en Single 8. Copia final ampliada a 16 mm.



SUPER 
San Roque



Finalizadas las proyecciones a concurso, se procederá a la lectura del acta del jurado.



Organiza:



Colaboran:

