

# OFERTA EDUCATIVA MUNICIPAL SAN ROQUE 2022 / 23



**San Roque**  
CIUDAD  
EDUCADORA

Delegación de Educación



# ÍNDICE

## DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN (Página 6)

- 1.- Estudia lo que te gusta
- 2.- III Concurso de orientación profesional: ¿Qué quieres ser de mayor?
- 3.- VII Salón del Estudiante
- 4.- Técnicas de estudio
- 5.- Conmemoración del Día Internacional de las Ciudades Educadoras
- 6.- II Concurso de diseño de dibujos y eslogan de absentismo escolar
- 7.- Charlas de prevención de absentismo escolar
- 8.- Charlas dirigidas a las familias del alumnado absentista
- 9.- “DocenteMente” Activos
- 10.- IV Certamen de Poesía “María Reboloso”

## DELEGACIÓN DE IGUALDAD Y ASUNTOS SOCIALES (Página 16)

- 1.- Talleres de ciberacoso
- 2.- Puntos violeta de lectura
- 3.- Talleres de promoción de la igualdad
- 4.- Talleres de prevención de la violencia de género
- 5.- Teatro para dar visibilidad a la lucha contra la violencia de género
- 6.- Concurso del cartel anunciador del 8 de marzo, “Día Internacional de la Mujer”
- 7.- Taller afectivo – sexual
- 8.- Circuito de narración oral
- 9.- Comisión Municipal de Coeducación
- 10.- Charla/Taller de prevención de la violencia de género
- 11.- Campaña de sensibilización
- 12.- Forma Joven
- 13.- Creciendo en salud
- 14.- Drogas: mitos y realidades
- 15.- Entrenamiento en habilidades sociales
- 16.- Escuelas de familias
- 17.- Día de la familia: 15 de mayo

## DELEGACIÓN DE BIBLIOTECA (Página 33)

- 1.- Certamen infantil y juvenil de relatos cortos “Letras del Sur”
- 2.- Feria del libro Ciudad de San Roque
- 3.- VII Certamen literario de cartas de amor “Ciudad de San Roque”
- 4.- II Concurso bookface “Ciudad de San Roque”

### **DELEGACIÓN DE CULTURA (Página 37)**

- 1.- Visita al museo
- 2.- Visitas a la galería municipal de San Roque y encuentros con artistas
- 3.- Talleres de cine
- 4.- Taller infantil y juvenil de teatro
- 5.- Teatro en la escuela
- 6.- Aula de literatura “José Cadalso” junior
- 7.- Escuela de escritura creativa “José Cadalso”

### **DELEGACIÓN DE DEPORTES (Página 43)**

- 1.- Escuelas Deportivas de Base
- 2.- Abonados al gym
- 3.- Ayudas a las actividades deportivas del proyecto educativo del centro escolar
- 4.- Golf en la escuela

### **DELEGACIÓN DE MEDIO AMBIENTE (Página 50)**

- 1.- Itinerario natural guiado “Pinar, área recreativa”
- 2.- Itinerario natural guiado “Arroyo de la Alhaja”
- 3.- Itinerario natural guiado “Tajo del pajarraco”
- 4.- Itinerario natural guiado “Cerro del águila”
- 5.- Itinerario natural guiado “Estuario Guadiaro – Puerto de Sotogrande – Cerro del Águila”
- 6.- Itinerario histórico – natural guiado “Carteia – Parque de la Madre Vieja”
- 7.- Itinerario natural guiado “Finca La Alcadesa”
- 8.- Micoescuela “Jornada en el Pinar del Rey”
- 9.- Jornada Micoescuela
- 10.- Taller “El bosque en tus manos”
- 11.- Taller “Estamos rodeados”
- 12.- Taller “Las semillas del bosque”
- 13.- Visita guiada “El Arboreto”
- 14.- Taller “¡Recicla...te! 1º Nivel
- 15.- Taller “¡Recicla...te! 2º Nivel
- 16.- Taller “¡Recicla...te! 3º Nivel
- 17.- Visita a la planta de reciclaje
- 18.- Certamen “Un árbol diferente”
- 19.- Taller Casas Nido.

### **DELEGACIÓN DE JUVENTUD (Página 70)**

- 1.- 29º Certamen de Cómic Mutantes Paseantes
- 2.- 7º Certamen de Cómic Escolar Carlos Pacheco
- 3.- Taller de gestión emocional
- 4.- Carné joven
- 5.- Taller de entintado
- 6.- Slow Motion
- 7.- Sala de exposiciones

### **CEPSA (Página 77)**

- 1.- Jornada Humedales
- 2.- Campus de la energía.

### **MUSEO DE RADIOAFICIONADOS (Página 79)**

- 1.- El mundo de la radioafición

### **AMPA CEIP MAESTRO APOLINAR (Página 80)**

- 1.- Certamen Interescolar de Villancicos

### **AIRES (Página 81)**

- 1.- Aula de convivencia AIRES
- 2.- Talleres preventivos IES Mar del Sur “AIRES”.

### **FUNDACIÓN MÁRGENES Y VÍNCULOS (Página 83)**

- 1.- Mi cuerpo es un tesoro
- 2.- Prevención de las adicciones con y sin sustancias entre los estudiantes de los institutos de las comarcas del Campo de Gibraltar y La Janda.

### **ANDALUCIA ACTIVITIES (Página 87)**

- 1.- Conoce el río Guadiaro en Kayak
- 2.- Conoce el río Palmones en Kayak
- 3.- Conoce tus ríos en pádel – surf.

## **ASOCIACIÓN DE DEBATES “EL FORO DE CARTEIA” (Página 90)**

1.- II Torneo de debate Ciudad de San Roque.

## **PROGRAMA CIRO GIL (Página 93)**

- 1.- Juegos tradicionales en la naturaleza
- 2.- Ruta sensorial guiada
- 3.- Itinerario urbano escolar
- 4.- Huellas en el aula de la naturaleza
- 5.- Funcionalidad de los patios de luces
- 6.- Contaminación de las aguas
- 7.- Las marismas de Guadarranque
- 8.- Educación ambiental sin barreras (adaptaciones visuales)
- 9.- Fauna del Pinar del Rey y alrededores
- 10.- Itinerario Escolar Urbano Medioambiental
- 11.- Reciclaje. Nociones básicas importantes
- 12.- Corcho: origen y utilidades. El alcornoque
- 13.- Construye tu propio instrumento musical
- 14.- Huellas y sonidos
- 15.- Fábrica de juguetes reciclados
- 16.- Plantas aromáticas, digestivas y medicinales.

## **POLICÍA NACIONAL (Página 121 )**

1.- Jornadas de Orientación Profesional. Acceso a la Policía Nacional.

## **PICGA (Página 123)**

1.- “Su historia, nuestra historia”

## **¿CON QUIÉN CONTACTAR PARA INSCRIPCIONES? (Página 124)**

## **CALENDARIO ESCOLAR 2022-2023 (Página 125)**



<b>DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>“ESTUDIA LO QUE TE GUSTA”</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Orientación vocacional
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Que el alumnado reflexiones sobre sus intereses profesionales, capacidades y habilidades.</li><li>● Que el alumnado sea consciente de que existen diferentes itinerarios formativos para alcanzar un mismo objetivo profesional.</li></ul>
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnado de 3º y 4º de la ESO
<b>DURACIÓN</b>	1 ó 2 sesiones de 1 hora de duración Segundo trimestre
<b>LOCALIZACIÓN</b>	San Roque
<b>MATERIALES</b>	Pizarra digital o en su defecto portátil y proyector. Dispositivos móviles para el alumnado, si es posible.
<b>MODALIDAD</b>	Presencial/ Online
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Las actividades que se realizan son muy participativa: dinámica de presentación. My waypass: ejercicio “Mi mochila” . Cuestionario de intereses profesionales online. Visionado del vídeo Triángulo de la vocación y cada alumno elabora su triángulo. Factores que influyen en la toma de decisiones. Ranking de Estudios con más salidas profesionales. Oferta de formación profesional y grados universitarios de la comarca y ayudas al estudio.
<b>EVALUACIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Feedback por parte del alumnado</li><li>● Cuestionario de Google form / Padlet al profesorado que asiste a la sesión para evaluar la actividad</li></ul>



<b>DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>III CONCURSO DE ORIENTACIÓN PROFESIONAL: ¿QUÉ QUIERES SER DE MAYOR?</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Orientación vocacional
<b>OBJETIVOS</b>	Promocionar la orientación vocacional y profesional en el tercer ciclo de primaria y primer ciclo de secundaria para favorecer la reflexión y la toma de decisiones vocacionales sin sesgo de género
<b>DESTINATARIOS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Alumnado de 5º y 6º Primaria</li><li>● Alumnado de 1º y 2º de la ESO</li></ul>
<b>DURACIÓN</b>	Se le da a cada centro el plazo de 1 mes para que puedan trabajar la actividad, con su alumnado. Fecha recomendada: Inicio del segundo trimestre.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	San Roque
<b>MATERIALES</b>	Cada persona podrá utilizar técnica libre y materiales diversos para dibujar y/o fotografiar. Le haremos llegar a los centros un modelo, para que todas las personas que participen utilicen el mismo formato de papel.
<b>MODALIDAD</b>	-
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Cada centro recibirá las bases del concurso y pre-seleccionará un máximo de tres fotografías o trabajos individuales del alumnado de cada clase, en el formato que previamente se le ha enviado. En el caso de fotografías, el tamaño mínimo debe ser 18 x 21 cm en calidad fotográfica, e irá pegada en el formato de papel entregado al centro. El título de la fotografía/trabajo será la profesión fotografiada o dibujada. Cada centro remitirá los trabajos seleccionados en un sobre con una hoja, donde se relacionen: trabajos, autores/as, curso y centro. Plazo de recepción: estipulado en las bases del concurso. Cada centro remitirá los 3 trabajos mejores de cada clase (tercer ciclo de primaria y primer ciclo de secundaria) a la Delegación de Educación del Ayuntamiento de San Roque. A/A: María Rosa Montero Tornay. Asunto: Concurso de Orientación Profesional
<b>EVALUACIÓN</b>	Feedback por parte Jefa/e de estudios de los cursos que participan en los CEIPS. Feedback por parte de orientadoras y orientadores de IES



<b>DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>VII SALÓN DEL ESTUDIANTE</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Orientación Vocacional
<b>OBJETIVOS</b>	Que las personas que asistan puedan obtener información de la oferta formativa del campo de Gibraltar: Formación profesional, Universidad, enseñanzas de régimen especial, para decidir que itinerario formativo seguir.
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnado de 4º de la ESO y 2º de bachillerato, familias, personal de la orientación profesional, personas adultas que quieran seguir formándose.
<b>DURACIÓN</b>	2 días habitualmente Segundo trimestre
<b>LOCALIZACIÓN</b>	San Roque
<b>MATERIALES</b>	Cada entidad participante aporta los materiales para decorar su stand.
<b>MODALIDAD</b>	Presencial/ virtual
<b>DESCRIPCIÓN</b>	La actividad consiste en realizar una visita, por cada stand, para recabar información de cada una de las entidades representadas que sea objeto de nuestro interés. También pueden asistir a las ponencias programadas.
<b>EVALUACIÓN</b>	Cuestionario a orientadores/as y a entidades expositoras para ver el grado de satisfacción y posibles mejoras para futuras ediciones de la actividad.



<b>DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>TÉCNICAS DE ESTUDIO</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Hábitos de estudios. Proceso básico del estudio.
<b>OBJETIVOS</b>	Favorecer el proceso de aprendizaje al alumnado de primero de la ESO, dar a conocer las ventajas de la planificación y organización para el estudio, enseñar al alumnado a seleccionar y organizar conceptos, concienciar sobre la importancia del repaso de los conceptos.
<b>DESTINATARIOS</b>	1ª Educación Secundaria Obligatoria
<b>DURACIÓN</b>	4 sesiones por curso
<b>LOCALIZACIÓN</b>	San Roque
<b>MATERIALES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Pizarra digital</li><li>● Proyector</li><li>● Ordenador Portátil</li></ul>
<b>MODALIDAD</b>	Presencial
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Esta formación trata de ofrecer al alumnado una serie de recursos, técnicas o estrategias para potenciar y mejorar su aprendizaje.
<b>EVALUACIÓN</b>	Feedback del alumnado participante y del centro educativo



<b>DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>CONMEMORACIÓN DEL DÍA INTERNACIONAL DE LAS CIUDADES EDUCADORAS</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Valores y acciones vinculados a los principios de la Carta de ciudades Educadoras
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Dar a conocer la adhesión del municipio de San Roque a la carta de ciudades educadoras</li><li>● Crear un espacio de reflexión sobre los derechos recogidos en la carta de las ciudades educadoras.</li><li>● Mejorar la calidad educativa en el municipio</li></ul>
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnado de 3º y 4º de primaria
<b>DURACIÓN</b>	Mes de Noviembre. Semana del 28 de noviembre.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	San Roque
<b>MATERIALES</b>	
<b>MODALIDAD</b>	Presencial
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Izado de bandera. Lectura de manifiesto. Visionado del Video. San Roque Ciudad Educadora. Taller de dibujar flores y escribir en cada pétalo oportunidades que ofrece la ciudad. Hacer un mural de todas las flores en un lugar público del colegio, alguna zona común donde todo el alumnado pueda verlo y comentarlo.
<b>EVALUACIÓN</b>	Se evaluará positivamente el hecho de participar en la actividad.



<b>DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>II CONCURSO DE DISEÑO DE DIBUJOS Y ESLOGAN DE ABSENTISMO ESCOLAR</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Absentismo Escolar
<b>OBJETIVOS</b>	Involucrar a la comunidad educativa en la realización de actuaciones de sensibilización y prevención del absentismo escolar.
<b>DESTINATARIOS</b>	5º de Educación Primaria y 1º Educación Secundaria Obligatoria
<b>DURACIÓN</b>	Se le da a cada centro el plazo de 15 días aproximadamente para trabajar la actividad con su alumnado. Fecha recomendada: Inicio del primer trimestre.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	San Roque
<b>MATERIALES</b>	Cada persona podrá utilizar técnica libre y materiales diversos para dibujar y/o fotografiar. Le haremos llegar a los centros un modelo, para que todos las personas que participen utilicen el mismo formato de papel.
<b>MODALIDAD</b>	----
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Cada centro recibirá las bases del concurso y pre-seleccionará un máximo de tres dibujos y eslogan del alumnado de cada clase, en el formato que previamente se le ha enviado. Cada centro remitirá los trabajos seleccionados en un sobre con una hoja, donde se relacionen: trabajos, autores/as, curso y centro. Plazo de recepción:estipulado en las bases del concurso. Cada centro remitirá los 3 trabajos mejores de cada clase (5º E. Primaria y 1º ESO) a la Delegación de Educación del Ayuntamiento de San Roque. A/A: Conchi Benítez Vázquez Asunto: Concurso de diseño de dibujos y eslogan de Absentismo Escolar
<b>EVALUACIÓN</b>	Feedback por parte Jefa/e de estudios de los cursos que participan en los CEIPS. Feedback por parte de orientadoras y orientadores de IES



<b>DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>CHARLAS DE PREVENCIÓN DE ABSENTISMO ESCOLAR</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Absentismo Escolar
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Informar a los /as alumnos/as sobre los aspectos legales y normativos del absentismo y abandono escolar y la no escolarización así como de las funciones que la Policía Social tiene ante estos casos.</li><li>● Fomentar la motivación del alumno/a para continuar con sus estudios de E. Secundaria, así como trabajar los miedos que a priori, su cambio de instituto le puede generar.</li></ul>
<b>DESTINATARIOS</b>	6º Educación Primaria
<b>DURACIÓN</b>	Segundo trimestre del curso escolar.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	San Roque
<b>MATERIALES</b>	Pizarra digital Ordenador Portátil
<b>MODALIDAD</b>	Presencial
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Organizar charlas sobre absentismo escolar explicando tanto el proceso de cambio del alumnado del colegio al instituto como el procedimiento de absentismo escolar Se oferta en colaboración con la unidad de la Policía Social ya que tanto la Técnico municipal del Programa de Absentismo escolar como la Policía Social tienen competencias en cuanto al control y reducción del absentismo escolar.
<b>EVALUACIÓN</b>	Feedback por parte Jefa/e de estudios de los cursos que participan en los CEIPS.



<b>DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>CHARLAS DIRIGIDAS A LAS FAMILIAS DEL ALUMNADO ABSENTISTA</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Absentismo Escolar
<b>OBJETIVOS</b>	Mantener y reforzar la línea preventiva de trabajo con las familias a través de intervenciones grupales de orientación educativa familiar y promoción de la parentalidad positiva
<b>DESTINATARIOS</b>	Padres y madres del alumnado con expediente de absentismo escolar abierto en la Delegación de Educación.
<b>DURACIÓN</b>	Inicio del Segundo Trimestre del curso escolar
<b>LOCALIZACIÓN</b>	San Roque
<b>MATERIALES</b>	Proyector Portátil
<b>MODALIDAD</b>	Presencial
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Para realizar estas charlas se va a realizar una 1º reunión informativa convocando a todos los padres y madres, con el fin de que conozcan el contenido de las sesiones de las charlas. Explicarle que dicha actuación va a consistir en 5 sesiones con bloques claros y concisos del interés de los mismos, entre ellos: estilo educativo de los padres, la sobreprotección sobre sus hijos, contactos entre la familia y el centro escolar, implicación de los padres y madres en las actividades de aprendizaje de sus hijos.
<b>EVALUACIÓN</b>	



<b>DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>“DocenteMente” ACTIVOS</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Convivencia entre docentes
<b>OBJETIVOS</b>	El objetivo principal es recaudar fondos para una causa solidaria en beneficio de la comunidad educativa, asociación u ONG a través de la convivencia entre docentes de todos los centros educativos de San Roque. Será una actividad deportiva integrativa entre docentes principalmente y alumnado.
<b>DESTINATARIOS</b>	Todo el personal docente de los centros educativos de primaria y secundaria que quieran disfrutar de una jornada deportiva de convivencia con fines benéficos.
<b>DURACIÓN</b>	Se realizará en el mes de abril, primavera, en una jornada de mañana de aproximadamente 4 horas. Se realizará en un fin de semana.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Complejo Deportivo Municipal Manolo Mesa (San Roque)
<b>MATERIALES</b>	Material deportivo provenientes de los centros educativos según los juegos deportivos elegidos.
<b>MODALIDAD</b>	Presencial
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>La actividad consistirá en realizar un circuito con diferentes juegos deportivos propuestos por los centros educativos participantes. Cada centro formará un equipo y propondrá un juego que tendrá que dotar con el material deportivo necesario. Se agruparán varios juegos por zona y habrán varias zonas. Se irá pasando de juego en juego, de zona en zona y así hasta finalizar el recorrido.</p> <p>El arbitraje correrá a cargo de alumnos voluntarios de los IES.</p> <p>A lo largo de la jornada se realizarán diferentes rifas de las donaciones de las empresas colaboradoras.</p>
<b>EVALUACIÓN</b>	



<b>DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>V CERTAMEN DE POESÍA MARÍA REBOLOSO</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Poesía
<b>OBJETIVOS</b>	El objetivo del certamen es hacer llegar a los alumnos el gusto por la poesía y darle la oportunidad de expresar su creatividad con las palabras, su sentir.
<b>DESTINATARIOS</b>	Todos los alumnos desde 1º de primaria hasta 4º de la ESO. Se establecen tres categorías: <ul style="list-style-type: none"><li>- Categoría A: alumnos de 1º, 2º y 3º de primaria</li><li>- Categoría B: alumnos de 4º, 5º y 6º de primaria</li><li>- Categoría C: alumnos de secundaria</li><li>-</li></ul>
<b>DURACIÓN</b>	Fecha máxima de entrega será el viernes 31 de marzo de 2023
<b>LOCALIZACIÓN</b>	En los centros educativos
<b>MATERIALES</b>	Se hará entrega de una ficha por alumno
<b>MODALIDAD</b>	Presencial
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Podrán participar todos los alumnos de primaria y secundaria. Se trabajará el tema de la poesía para que tengan en cuenta las rimas, versos, metáforas, versos. Será importante la creatividad e inventiva según la edad al mismo tiempo que la ilustración.
<b>EVALUACIÓN</b>	Será evaluado por un jurado



<b>DELEGACIÓN DE IGUALDAD</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>TALLERES DE CIBERACOSO</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Redes Sociales
<b>OBJETIVOS</b>	Proporcionar a adolescentes, de acuerdo con las necesidades de cada edad, una referencia clara de las oportunidades de riesgos que se pueden presentar al usar las TIC
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnado de 2º de la E.S.O.
<b>DURACIÓN</b>	2 horas. Primer trimestre del curso 2022/23
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Aula
<b>MATERIALES</b>	Materiales Audiovisuales
<b>MODALIDAD</b>	Presencial
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Taller impartido por una empresa especializada
<b>EVALUACIÓN</b>	Cuestionario



<b>DELEGACIÓN DE IGUALDAD</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>PUNTOS VIOLETA DE LECTURA</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Espacios de lectura
<b>OBJETIVOS</b>	Fomentar la igualdad entre hombres y mujeres desde edades muy tempranas, potenciando las relaciones igualitarias, la educación en valores, la prevención de la violencia de género, y fomentando la lucha contra la discriminación
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnado escolarizados en colegios e institutos del municipio de San Roque
<b>DURACIÓN</b>	El proyecto no tiene fecha de finalización puesto que la idea es ampliarlo e ir actualizando los ejemplares atendiendo a la demanda de los colectivos objeto del proyecto.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Colegios e Institutos del Municipio de San Roque
<b>MATERIALES</b>	Estanterías y libros
<b>MODALIDAD</b>	<b>Presencial</b>
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Mantenimiento y ampliación de puntos violetas de lectura en I.E.S Colegios Este Punto Violeta contará con ejemplares para todas las edades, con una selección de lecturas tanto para el alumnado adolescente como el infantil con el fin de potenciar la igualdad de género a los más pequeños, así como prevenir la violencia de género, mostrar la diversidad sexual y los nuevos modelos familiares. Partiendo de esto, la guía de libros que se van a proponer abarcan temáticas que refuercen la autoestima, visibilicen a las mujeres en la historia, muestran nuevas masculinidades, trabajen la educación afectiva-sexual, luchen contra la homofobia y el acoso escolar.
<b>EVALUACIÓN</b>	Registro de consultas y préstamos. Hoja seguimiento, datos de actividades. Entrevistas y cuestionarios.



<b>DELEGACIÓN DE IGUALDAD</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>TALLERES DE PROMOCIÓN DE LA IGUALDAD</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Igualdad de género
<b>OBJETIVOS</b>	Proporcionar relaciones sanas e igualitarias
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnado de 6º de primaria
<b>DURACIÓN</b>	2 horas. Segundo trimestre del curso 2022-2023
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Aula
<b>MATERIALES</b>	Audiovisuales y material fungible
<b>MODALIDAD</b>	Presencial
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>Talleres organizados por el Centro de Información de la Mujer, impartidos por una monitor/a con formación en igualdad .</p> <p>Es un taller grupal donde los niños y niñas participan de una manera activa y experiencial para lograr la sensibilización y compromiso hacia la igualdad entre mujeres y hombres.</p>
<b>EVALUACIÓN</b>	Cuestionarios



## DELEGACIÓN DE IGUALDAD

<b>NOMBRE</b>	<b>TALLERES DE PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Prevención de violencia de género
<b>OBJETIVOS</b>	Sensibilización y prevención de conductas sexistas y sus consecuencias en la población adolescente
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnado de 4º E.S.O
<b>DURACIÓN</b>	4 horas. Primer trimestre del curso escolar 2022-2023
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Aula
<b>MATERIALES</b>	Material Audiovisual
<b>MODALIDAD</b>	Presencial
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Talleres organizados por el Centro de Información de la mujer, impartidos por un/ una profesional con formación en violencia de género.
<b>EVALUACIÓN</b>	Cuestionarios



<b>DELEGACIÓN DE IGUALDAD</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>TEATRO PARA DAR VISIBILIDAD A LA LUCHA CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Prevención de la Violencia de Género
<b>OBJETIVOS</b>	Abarcar el problema de la desigualdad y la violencia de género, tratando temas como los micromachismos, el acoso, el control, el chantaje emocional o la violencia vicaria.
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnado de primero de bachiller
<b>DURACIÓN</b>	Hora y media. Primer trimestre del curso 2022-2023
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Teatro
<b>MATERIALES</b>	Material Audiovisual
<b>MODALIDAD</b>	Presencial
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>La Actividad consiste en la representación de un espectáculo teatral en donde mezclando a su vez drama y comedia, se abarcan temas de desigualdad y violencia de género con noticias que se van rescatando prácticamente a diario de los medios de comunicación, historias reales, publicidad, publicaciones, para visualizar más allá de la punta del iceberg asimilar conceptos básicos que nos hagan concienciarnos del terrible peso de todo lo que hay debajo: Normalización estructural o invisibilización.</p> <p>Por último, tras las presentaciones, se abre un debate con el alumnado para intercambiar puntos de vista, aclarar conceptos y aportar toda la información para que tras el impacto que siempre supone vivir de cerca, en este caso sobre el escenario, situaciones de desigualdad y violencia de género, se logre verdaderamente concienciar y sensibilizar a los jóvenes.</p>
<b>EVALUACIÓN</b>	Cuestionarios



## DELEGACIÓN DE IGUALDAD

<b>NOMBRE</b>	<b>CONCURSO DEL CARTEL ANUNCIADOR DEL 8 DE MARZO. DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER.</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Día de la Mujer: Sensibilización sobre Igualdad de oportunidades
<b>OBJETIVOS</b>	Sensibilizar al alumnado sobre la idea de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnado de Tercer Ciclo de Primaria y de Enseñanza Secundaria de los centros educativos de San Roque.
<b>DURACIÓN</b>	Del 09 de enero al 24 de febrero de 2023
<b>LOCALIZACIÓN</b>	En el aula, en el medio natural
<b>MATERIALES</b>	Cartulinas, Lápices de colores....
<b>MODALIDAD</b>	Presencial
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>Realizar un Concurso del cartel anunciador del 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer dirigido al alumnado de Tercer Ciclo de Primaria y alumnado de Secundaria cuya temática sea la igualdad entre mujeres y hombres. El alumnado elaborará en el aula un cartel que desarrollará plásticamente un eslogan que represente el Día de la Mujer(8 de marzo). El cartel ganador será el cartel anunciador de las actividades que el Centro de Información de la Mujer organiza para estas fechas.</p> <p>Se establecen dos modalidades de premio, consistente en un cheque regalo, uno para Primaria y otro para Secundaria. Quienes ganen el Concurso ceden al Ayuntamiento los derechos de autoría del cartel para su reproducción y difusión pública. El jurado está compuesto por la Concejala de Igualdad, personal técnico del Centro de la Mujer y Servicios Sociales y técnicos de multimedia.</p>



## DELEGACIÓN DE IGUALDAD

<b>NOMBRE</b>	<b>TALLER AFECTIVO - SEXUAL</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Educación Afectivo - sexual
<b>OBJETIVOS</b>	Promover un acercamiento a la sexualidad desde la perspectiva de género entre las y los participantes, potenciar relaciones afectivas y sexuales en un entorno saludable y proporcionar pautas al alumnado participante para conseguir unas relaciones sanas e igualitarias.
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnado de 2º de la E.S.O.
<b>DURACIÓN</b>	2 horas. 2º y 3º Trimestre del curso 2022-2023
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Aula
<b>MATERIALES</b>	Material audiovisual
<b>MODALIDAD</b>	Presencial
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>El Taller de dos horas de duración, está enmarcado en el Programa “Igualdad y Educación” de la Línea estratégica 2: Valores Igualitarios del Plan de Igualdad y pretende analizar cómo influyen los roles de género en la sexualidad y en la expresión de las emociones y visibilizar las diferentes orientaciones sexuales. Para ello se hará un análisis de la construcción diferencial de género en la sexualidad y las emociones, diferenciaremos entre sexo, sexualidad y relaciones sexuales y se desmontarán los mitos en torno al sexo.</p> <p>Asimismo, trabajaremos las diferentes orientaciones sexuales e identidades de género y se establecerán las pautas para unas relaciones afectivas y sexuales sanas e igualitarias.</p>
<b>EVALUACIÓN</b>	Cuestionario



## DELEGACIÓN DE IGUALDAD

<b>NOMBRE</b>	<b>CIRCUITO DE NARRACIÓN ORAL</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Valores Igualitarios
<b>OBJETIVOS</b>	Llevar a cabo un circuito itinerante de cuentacuentos que promuevan la igualdad de género por las diferentes bibliotecas públicas de San Roque y promover nuevos modelos no sexistas ni violentos entre la población infantil.
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnado de Educación Infantil
<b>DURACIÓN</b>	40 minutos. Curso escolar 2022-2023. ( Noviembre / Marzo)
<b>LOCALIZACIÓN</b>	En Bibliotecas Municipales
<b>MATERIALES</b>	Cuentos no sexistas no violentos
<b>MODALIDAD</b>	Presencial
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>La Actividad consiste en realizar un espectáculo de Cuentacuentos dirigido a la población infantil en las distintas bibliotecas públicas de San Roque, teniendo entre otros objetivos el fomento de la lectura y la coeducación en niñas y niños.</p> <p>Los contenidos del Cuentacuentos ofrecerán personajes alejados de estereotipos sexistas ofreciendo nuevos modelos igualitarios y positivos a las niñas y niños participantes de la actividad. Del mismo modo, las temáticas reflejadas en los cuentos narrados promoverán valores como el respeto, la empatía o la igualdad, entre otros.</p>
<b>EVALUACIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Número de niños y niñas participantes desagregado por sexo.</li><li>• Grado de cumplimiento de los objetivos.</li><li>• Grado de satisfacción del público por sexo.</li></ul>



<b>DELEGACIÓN DE IGUALDAD</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>COMISIÓN MUNICIPAL DE COEDUCACIÓN.</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Reuniones de Trabajo
<b>OBJETIVOS</b>	Impulsar y coordinar las buenas prácticas coeducativas en los centros educativos del Municipio
<b>DESTINATARIOS</b>	Profesorado responsable de Coeducación de los centros educativos de San Roque
<b>DURACIÓN</b>	Curso escolar 2022-2023.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Departamento de Igualdad y Asuntos Sociales
<b>MATERIALES</b>	Material Fungible
<b>MODALIDAD</b>	Presencial
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>Se pretende continuar con la Comisión de Coeducación ya existente en el municipio.</p> <p>Algunas de las funciones y competencias son:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Coordinación entre las distintas personas que forman la Comisión.</li><li>• Puesta en común de recursos y transferencia de buenas prácticas coeducativas.</li><li>• Impulso de medidas coeducativas en los centros educativos del Municipio.</li><li>• Desarrollo de las medidas propias del Plan Municipal de Igualdad.</li></ul>
<b>EVALUACIÓN</b>	



<b>DELEGACIÓN DE IGUALDAD</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>CHARLA/TALLER PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Prevención de la Violencia de Género
<b>OBJETIVOS</b>	Sensibilizar sobre las violencias machistas Analizar los mitos sobre la violencia de género y micromachistas
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnado de la Escuela de Hostelería de San Roque
<b>DURACIÓN</b>	2 horas. Primer trimestre del curso escolar 2022-2023.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Aula Escuela Hostelería
<b>MATERIALES</b>	Material Fungible, portátil y video-proyector
<b>MODALIDAD</b>	Presencial
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Contextualizar las violencias machistas  Analizar origen, causas y consecuencias de la violencia machista  Reflexionar sobre la cultura de la violación
<b>EVALUACIÓN</b>	



<b>DELEGACIÓN DE IGUALDAD</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>CAMPAÑA DE SENSIBILIZACIÓN</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Igualdad de género y Prevención de la Violencia de Género
<b>OBJETIVOS</b>	Abordar la sensibilización para que el fenómeno de la desigualdad y la violencia de género no permanezca oculto
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnado en general del Municipio de San Roque
<b>DURACIÓN</b>	Durante el curso escolar 2022-2023.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Centros educativos del Municipio
<b>MATERIALES</b>	Material audiovisuales y Merchandising
<b>MODALIDAD</b>	Presencial
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Realizar campañas activas que ante todo complementen y refuercen la educación no sexista en el ámbito educativo, adquiriendo un compromiso con el objetivo de conseguir la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres, ayudando a desterrar mentalidades sexistas que son la base sobre la que sustentan conductas que provocan o justifican la violencia de género en todas sus manifestaciones.
<b>EVALUACIÓN</b>	



## DELEGACIÓN DE ASUNTOS SOCIALES

<b>NOMBRE</b>	<b>FORMA JOVEN</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Promoción de hábitos de vida saludables
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Coordinar con centro de salud (Consejería Salud) y centros escolares actividades de promoción de la salud en jóvenes y adolescentes, otorgándoles un papel activo en su salud, dotándolos de recursos y capacidades para afrontar riesgos.</li><li>• Asesorar al profesorado respecto al desarrollo del programa.</li></ul>
<b>DESTINATARIOS</b>	Profesorado y alumnado de los IES de San Roque
<b>DURACIÓN</b>	Curso escolar 2022-2023. Inscripciones: 1 al 31 de septiembre en Aplicación Séneca
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Departamento de Igualdad y Asuntos Sociales, IES y otros entornos frecuentados por adolescentes.
<b>MATERIALES</b>	<a href="http://www.juntadeandalucia.es/educacion/portals/web/habitos-vida-saludable">www.juntadeandalucia.es/educacion/portals/web/habitos-vida-saludable</a> , otros.
<b>MODALIDAD</b>	Presencial / Online (Moodle) / Aplicación Séneca
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>Se podrán seleccionar cinco líneas de intervención, con un mínimo de dos, siendo obligatorio el módulo de Educación Emocional:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Educación emocional</li><li>• Estilos de vida saludable: alimentación, actividad física y educación vial.</li><li>• Sexualidad y relaciones igualitarias</li><li>• Uso positivo de las Tecnologías de la información y la comunicación.</li><li>• Prevención de Drogodependencias</li><li>• Se contempla. asesoramiento al profesorado, a las familias, actividades grupales, asesorías, actividades de difusión y sensibilización.</li></ul>
<b>EVALUACIÓN</b>	Indicadores de logro. Cuestionario en el Sistema Séneca.



<b>DELEGACIÓN DE ASUNTOS SOCIALES</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>CRECIENDO EN SALUD</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Promoción de Hábitos de Vida Saludables
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Coordinar con Centro de Salud (Consejería Salud) y Centros Escolares actividades de promoción, entrenamiento y capacitación del alumnado para el desarrollo de habilidades que le permitan la adquisición y consolidación de hábitos saludables.</li><li>• Asesorar al profesorado respecto al desarrollo del programa.</li></ul>
<b>DESTINATARIOS</b>	Profesorado y alumnado de los CEIPS de San Roque
<b>DURACIÓN</b>	Curso escolar 2022-2023. Inscripciones: 1 al 31 de septiembre en Aplicación Séneca
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Departamento de Igualdad y Asuntos Sociales, Centros Educativos Infantil y Primaria.
<b>MATERIALES</b>	<a href="http://www.juntadeandalucia.es/educacion/portals/web/habitos-vida-saludable">www.juntadeandalucia.es/educacion/portals/web/habitos-vida-saludable</a> , otros.
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Se podrán seleccionar 6 líneas de intervención con un mínimo de 2, siendo obligatorio el módulo de Educación Emocional: <ul style="list-style-type: none"><li>• Educación Emocional</li><li>• Estilos de Vida Saludable</li><li>• Autocuidado de Accidentalidad</li><li>• Educación vial</li><li>• Uso positivo de las Tecnologías de la información y la Comunicación</li><li>• Prevención del consumo de sustancias</li><li>• Se contempla asesoramiento al profesorado, a las familias, actividades grupales, asesorías, actividades de difusión y sensibilización.</li></ul>
<b>EVALUACIÓN</b>	Actuaciones previstas. Indicadores de logro. Cuestionario de Evaluación en el Sistema Séneca.



## DELEGACIÓN DE ASUNTOS SOCIALES

<b>NOMBRE</b>	<b>DROGAS: MITOS Y REALIDADES</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Prevención de Drogodependencias: Alcohol, Tabaco, Cannabis y otras drogas.
<b>OBJETIVOS</b>	Implementar actuaciones con la finalidad de promover competencias que posibiliten la prevención específica sobre alcohol, tabaco y cannabis; favoreciendo en el alumnado la capacidad de reconocer factores de riesgo que influyen en el consumo.
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnado de los IES de San Roque
<b>DURACIÓN</b>	Curso escolar 2022-2023. Cada seminario se realizará en una de las franjas horarias escolares (aprox. 50 minutos)
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Departamento de igualdad y asuntos sociales, centros educativos de secundaria del municipio de San Roque.
<b>MODALIDAD</b>	Presencial
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Seminario donde se debaten los mitos y creencias acerca del alcohol, tabaco y cannabis, incluyendo hachís.  La metodología será dinámica y participativa.
<b>EVALUACIÓN</b>	Actuaciones previstas. Indicadores de logro.



## DELEGACIÓN DE ASUNTOS SOCIALES

<b>NOMBRE</b>	<b>ENTRENAMIENTO EN HABILIDADES SOCIALES</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Competencias emocionales y desarrollo del bienestar.
<b>OBJETIVOS</b>	Adquirir competencias para la vida y el bienestar personal, emocional y social.
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnado propuesto por Equipo de Orientación u otros profesionales de los IES de San Roque
<b>DURACIÓN</b>	Curso escolar 2022-2023.  Cada seminario se realizará durante seis sesiones de una hora de duración en turnos rotativos con un máximo de diez alumnos.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Departamento de Igualdad y Asuntos Sociales, Centros Educativos de Secundaria del municipio de San Roque.
<b>MATERIALES</b>	Proyector, Fichas y materiales propios (colchonetas, material de manualidades, marionetas, disfraces, etc.)
<b>MODALIDAD</b>	Presencial
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Proceso de dinamización grupal, basado en la interacción y orientado en la resolución de problemas, desarrollando la capacidad, la motivación y el compromiso necesario para implicarse en procesos de mejora.
<b>EVALUACIÓN</b>	Actuaciones previstas. Indicadores de logro.



## DELEGACIÓN DE ASUNTOS SOCIALES

<b>NOMBRE</b>	<b>ESCUELAS DE FAMILIAS</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Competencias en habilidades parentales
<b>OBJETIVOS</b>	Informar y formar sobre las Habilidades Parentales con el fin de fortalecer las relaciones en la familia y las capacidades de resolución de conflictos.
<b>DESTINATARIOS</b>	Padres, madres y otros familiares con menores a cargo.
<b>DURACIÓN</b>	Curso escolar 2022-2023.  Cada seminario se realizará durante 10 sesiones de una hora y media de duración con un máximo de 15 participantes.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Departamento de Igualdad y Asuntos Sociales, Centros Educativos del municipio de San Roque.
<b>MATERIALES</b>	Proyector, fichas y materiales propios.
<b>MODALIDAD</b>	Presencial
<b>EVALUACIÓN</b>	Actuaciones previstas. Indicadores de logro. Cuestionarios.



## DELEGACIÓN DE ASUNTOS SOCIALES

<b>NOMBRE</b>	<b>DÍA DE LA FAMILIA: 15 MAYO</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Conmemoración del Día Internacional de las Familias
<b>OBJETIVOS</b>	Celebrar un único día como alternativa a los días del “padre” y la “madre” de forma que todos los niños sin exclusión puedan celebrarlo sin importar la composición de su familia.
<b>DESTINATARIOS</b>	Centros escolares de San Roque y resto de la población.
<b>DURACIÓN</b>	Curso escolar 2022-2023. 15 de mayo
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Departamento de Igualdad y Asuntos Sociales, Centros Educativos del municipio de San Roque.
<b>MATERIALES</b>	Materiales fungibles y otros.
<b>MODALIDAD</b>	Presencial (contando también con medios audiovisuales)
<b>EVALUACIÓN</b>	Actuaciones previstas. Indicadores de logro. Impacto difusión



<b>DELEGACIÓN DE BIBLIOTECA</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>CERTAMEN INFANTIL Y JUVENIL DE RELATOS CORTOS “LETRAS DEL SUR”.</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Certamen de literatura. Relatos cortos
<b>OBJETIVOS</b>	Fomentar la lectura y la creación literaria
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnos de primaria y secundaria de nuestro Municipio
<b>DURACIÓN</b>	Hasta el 20 de enero.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Biblioteca de San Roque. Edif. Diego Salinas. Red de Bibliotecas de San Roque
<b>MATERIALES</b>	Se facilitarán las bases a través de trípticos y carteles, así como por las redes sociales y web municipal.
<b>MODALIDAD</b>	
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Hasta el 20 de enero los centros podrán entregar los relatos. Posteriormente se publicará el fallo del certamen y se publicará un libro con los ganadores y finalistas. Dicho libro se leerá el Día Internacional del Libro 2023, por los autores y sus compañeros de clase. Como octavo año consecutivo habrá premios de lotes de libros para alumnos ganadores y sus correspondientes centros
<b>EVALUACIÓN</b>	



<b>DELEGACIÓN DE BIBLIOTECA</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>FERIA DEL LIBRO “CIUDAD DE SAN ROQUE”.</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Libros, lectura, diversión, ocio, entretenimiento
<b>OBJETIVOS</b>	Acercar a alumnos y ciudadanos al mundo del libro y la lectura.
<b>DESTINATARIOS</b>	Ciudadanos en general, aunque habrá visitas guiadas para alumnos.
<b>DURACIÓN</b>	Aprox. De 4 a 7 días. A partir del mes de abril o mayo de 2023
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Alameda Alfonso XI de San Roque
<b>MATERIALES</b>	Stands y materiales gráficos (cartelería, etc.).
<b>MODALIDAD</b>	Presencial
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>Colocación de Stands en la Alameda Alfonso XI para las distintas librerías de la zona, donde expondrán sus libros de diferentes géneros, tanto para niños/as como para adultos.</p> <p>Habrà una carpa adjunta para actividades y presentaciones de libros, además de actividades en torno a la feria en horario de mañana y tarde.</p>
<b>EVALUACIÓN</b>	



<b>DELEGACIÓN DE BIBLIOTECA</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>VII CERTAMEN LITERARIO DE CARTAS DE AMOR CIUDAD DE SAN ROQUE</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Literatura, poesía, escritura
<b>OBJETIVOS</b>	Acercar a alumnos y ciudadanos al mundo de la creación literaria, en este caso a modo epistolar, como las cartas de amor.
<b>DESTINATARIOS</b>	Categoría infantil de 12 hasta 16 años (la cual quedará limitada a los centros escolares del municipio de San Roque).
<b>DURACIÓN</b>	Aprox. Del 16 de enero al 6 de febrero de 2023
<b>LOCALIZACIÓN</b>	De ámbito nacional
<b>MATERIALES</b>	Diferentes categorías
<b>MODALIDAD</b>	
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Se enviará por email una carta de amor a <a href="mailto:reddebibliotecas@sanroque.es">reddebibliotecas@sanroque.es</a> en formato epistolar para concursar en alguna de las modalidades.
<b>EVALUACIÓN</b>	



<b>DELEGACIÓN DE BIBLIOTECA</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>II CONCURSO BOOKFACE “CIUDAD DE SAN ROQUE”</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Literatura, fotografía, creatividad e imaginación.
<b>OBJETIVOS</b>	Acercar a alumnos y ciudadanos al mundo de las bibliotecas, los libros y la imaginación.
<b>DESTINATARIOS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Categoría infantil de 12 hasta 16 años (la cual quedará limitada a los centros escolares del municipio de San Roque hasta 4º de ESO).</li><li>• Categoría juvenil de 17 a 26 años.</li><li>• Categoría adulto, a partir de 26 años.</li></ul>
<b>DURACIÓN</b>	Aprox. Del 9 de agosto al 30 de diciembre de de 2023
<b>LOCALIZACIÓN</b>	De ámbito nacional
<b>MATERIALES</b>	Fotografía en el formato indicado en las bases
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>Se hará coincidir la cara o cualquier otra parte del cuerpo con la imagen que aparece en la portada de un libro. Debe verse claramente el título del libro.</p> <p>Las fotografías han de presentarse en formato jpg, jpeg o png. Se enviarán por correo electrónico a: <b>reddebibliotecas@sanroque.es</b></p>
<b>MODALIDAD</b>	Categoría infantil de 12 a 16 años Categoría juvenil de 17 a 26 años Categoría adulto a partir de 26 años
<b>EVALUACIÓN</b>	



<b>DELEGACIÓN DE CULTURA</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>VISITA AL MUSEO</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Cursos, visitas guiadas.
<b>OBJETIVOS</b>	Que el alumnado y profesorado conozcan las instalaciones del museo. La historia de San Roque y aprendan jugando.
<b>DESTINATARIOS</b>	Todos los alumnos de todos los ciclos
<b>DURACIÓN</b>	Varias veces, a lo largo del año.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Museo Municipal de San Roque y Palacio de los Gobernadores.
<b>MATERIALES</b>	El alumnado no tendrá que aportar materiales
<b>MODALIDAD</b>	Cursos: Varios días. Visitas: una jornada.
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Visitas guiadas a las distintas secciones del Museo Municipal de San Roque: Arqueológico, Luis Ortega Brú, etc.
<b>EVALUACIÓN</b>	Cuestionario de satisfacción al Alumnado y al profesorado



<b>DELEGACIÓN DE CULTURA</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>VISITAS A LA GALERÍA MUNICIPAL DE SAN ROQUE Y ENCUENTROS CON ARTISTAS.</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Cursos, visitas guiadas.
<b>OBJETIVOS</b>	Que el alumnado y profesorado conozcan las instalaciones de la galería de arte Ortega Brú. Que los alumnos puedan tener un encuentro especial con los artistas que expondrán dentro del programa de Cultura exposiciones de la Delegación Municipal de Cultura.
<b>DESTINATARIOS</b>	Todos los alumnos de todos los ciclos educativos.
<b>DURACIÓN</b>	Preferentemente: Tercer trimestre 2022 y primer y segundo trimestre de 2023.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Galería de Arte Ortega Brú y Palacio de los Gobernadores.
<b>MATERIALES</b>	El alumnado no tendrá que aportar materiales
<b>MODALIDAD</b>	CURSOS: varios días. Visitas: una jornada.
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Visitas guiadas a la Galería de Arte y participación en Master Class con los artistas que exponen.
<b>EVALUACIÓN</b>	Cuestionario de satisfacción al Alumnado y al profesorado



<b>DELEGACIÓN DE CULTURA</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>TALLER INFANTIL Y JUVENIL DE TEATRO</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Cursos
<b>OBJETIVOS</b>	Que el alumnado conozca las técnicas de interpretación actoral, aprendan a desarrollarse como personas libres y en un entorno adecuado para desarrollar sus capacidades intelectuales y artísticas
<b>DESTINATARIOS</b>	Todos los alumnos de todos los ciclos educativos
<b>DURACIÓN</b>	A lo largo del año, en horario de tarde
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Teatro Juan Luís Galiardo y Pósito
<b>MATERIALES</b>	El alumnado no tendrá que aportar materiales
<b>MODALIDAD</b>	CURSOS: varios días a la semana, durante el año académico
<b>DESCRIPCIÓN</b>	El Taller infantil y juvenil de Teatro quiere crear escuela de actores
<b>EVALUACIÓN</b>	Cuestionario de satisfacción al Alumnado y al profesorado



<b>DELEGACIÓN DE CULTURA</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>TEATRO EN LA ESCUELA</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Espectáculos
<b>OBJETIVOS</b>	Que el alumnado tenga la oportunidad a lo largo de sus años de estudio de asistir a espectáculos culturales educativos tanto en el teatro como en el aula misma.
<b>DESTINATARIOS</b>	Todos los alumnos de todos los ciclos.
<b>DURACIÓN</b>	Varios espectáculos a lo largo de los tres trimestres.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Teatro Juan Luís Galiardo y propia aula en su centro.
<b>MATERIALES</b>	El alumnado no tendrá que aportar materiales
<b>MODALIDAD</b>	ESPECTÁCULOS: varios eventos durante el año académico.
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Programación de espectáculos de teatro, música, danza, circo y flamenco.  Los alumnos y profesores asistirán a los espectáculos en el Teatro Juan Luis Galiardo durante los 3 trimestres del año.
<b>EVALUACIÓN</b>	Cuestionario de satisfacción al Alumnado y al profesorado



<b>DELEGACIÓN DE CULTURA</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>AULA DE LITERATURA “JOSÉ CADALSO” Junior</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Animación a la lectura, encuentros con autores
<b>OBJETIVOS</b>	Fomento de la lectura y la creatividad: conocer el panorama literario actual de la mano de sus autores
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnos de Bachillerato
<b>DURACIÓN</b>	Una sesión trimestral, de aproximadamente dos-tres horas en total.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Institutos, Teatro Juan Luis Galiardo, Palacio de los Gobernadores.
<b>MATERIALES</b>	Sin materiales por parte de los alumnos.
<b>MODALIDAD</b>	Sesión presencial
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Se realiza una presentación, entrevista o coloquio con los alumnos por parte de autores que tratan diversos temas que ya se tocan en el currículum así como otros valores sociales y democráticos. Se fomenta la lectura y la creatividad, con la presencia de autores a los que poder preguntar cualquier duda sobre su proceso de trabajo, su producción literaria, etc.
<b>EVALUACIÓN</b>	Cuestionario de satisfacción al alumnado y al profesorado



<b>DELEGACIÓN DE CULTURA</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>ESCUELA DE ESCRITURA CREATIVA “JOSÉ CADALSO”</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Cursos, escritura creativa, animación a la lectura.
<b>OBJETIVOS</b>	Fomento de la creatividad y animación a la lectura. Proporcionar las herramientas necesarias para expresar la creatividad a través de la palabra, dando los conocimientos para descubrir el proceso de la narrativa.
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnos de Bachillerato
<b>DURACIÓN</b>	Un curso de cinco jornadas de dos horas aprox. cada una, una vez por trimestre.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Palacio de los Gobernadores e Institutos.
<b>MATERIALES</b>	Libretas, folios, bolis y similares, para poder tomar apuntes. No es obligatorio pero sí aconsejable.
<b>MODALIDAD</b>	CURSOS PRESENCIALES
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Se organizará un curso por trimestre. Cada curso constará de cinco jornadas de aproximadamente dos horas de duración y en ellos se proporcionará a los alumnos las herramientas necesarias para adentrarse en el mundo de la narrativa y expresión escrita: construcción de personajes, estilo, puntos de vista, etc.
<b>EVALUACIÓN</b>	Cuestionario de satisfacción al Alumnado y al profesorado



<b>DELEGACIÓN DE DEPORTES</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>ESCUELAS DEPORTIVAS DE BASE</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Educación deportiva.
<b>DURACIÓN</b>	Curso escolar.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	San Roque y barriadas.
<b>TEMÁTICA</b>	Educación deportiva.
<b>DESTINATARIOS</b>	Educación primaria – 5º y 6º
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>Programa Deportivo de Promoción con Iniciación a la Competición Deportiva, en HORARIO LECTIVO. Se mantendrá el formato de años anteriores, organizando DOS Jornadas Multideportivas, unas para 5º de Primaria y otra para 6º de Primaria, con el doble objetivo de:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Fomentar el deporte y la actividad física como modelo de vida y hábitos saludables.</li><li>• Fomentar valores como la colaboración, capacidad de esfuerzo y sacrificio, superación, etc.</li></ul> <p>Se proponen DOS Jornadas Multideportivas, una para cada curso. Cada modalidad deportiva, tendrá un formato de competición en función de los centros inscritos. Los equipos ganadores en las modalidades deportivas Propuestas, y que no estén en el Programa de Escuelas Deportivas de Base, tendrán la posibilidad de participar en los Juegos Deportivos del Estrecho, si finalmente estas</p>



modalidades están en el Programa Oficial de los mismos.

- MODALIDADES DEPORTIVAS:
- Educación Primaria

#### **5º Curso de Primaria**

- Atletismo
- Orientación
- Bádminton
- Balonmano

#### **6º Curso de Primaria**

- Hockey
- Waterpolo
- Pádel
- Voleibol

#### **Forma de Inscripción en el Programa:**

- Una vez estudiado el Dossier Anual, durante el mes de Enero, se enviará una Ficha de Inscripción para inscribir a los equipos correspondientes en cada modalidad deportiva. Siendo el plazo máximo de inscripción 15 de Febrero.
- Se inscribirá un equipo por modalidad deportiva, salvo los centros con dos líneas, que podrán inscribir dos equipos por modalidad deportiva.
- Se recomienda, que aquellos niñ@s especializados en algún deporte, se inscriban en otra modalidad deportiva, con idea de cumplir con los objetivos de promoción deportiva.



## DELEGACIÓN DE DEPORTES

<b>NOMBRE</b>	<b>ABONADOS AL GYM</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Educación deportiva
<b>DESTINATARIOS</b>	Adolescentes con edades comprendidas entre 16 y 17 años.
<b>DURACIÓN</b>	Indefinidas
<b>LOCALIZACIÓN</b>	San Roque y barriadas
<b>MODALIDAD</b>	Presencial



## DELEGACIÓN DE DEPORTES

<b>NOMBRE</b>	<b>ESCUELAS DEPORTIVAS DE BASE</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Educación deportiva
<b>DESTINATARIOS</b>	El público objetivo de estas Escuelas Deportivas de Base es de 4-5 años hasta los 17. Estarán divididas por niveles en Iniciación Deportiva, Iniciación Avanzada y Tecnificación.
<b>DURACIÓN</b>	<p>Curso escolar. Por lo general, el nivel de Tecnificación comienza en septiembre y acaba en junio-julio (según calendario de competiciones oficiales) y el resto de grupos empiezan en octubre y acaban en mayo.</p> <p>Se rige por el calendario escolar y el horario es de tarde, es decir, son actividades extraescolares.</p>
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Instalaciones deportivas municipales y algunos colegios de San Roque y barriadas.
<b>MODALIDAD</b>	Presencial



## DELEGACIÓN DE DEPORTES

<b>NOMBRE</b>	<b>AYUDAS A LAS ACTIVIDADES DEPORTIVAS DEL PROYECTO EDUCATIVO DEL CENTRO ESCOLAR</b>
<b>DESTINATARIOS</b>	Edades comprendidas entre 6 y 17 años.
<b>DURACIÓN</b>	Octubre a noviembre (Inscripción). Dependiendo de los tiempos de las solicitudes, se desarrollará en una fecha u otra.
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>Durante los meses de Octubre, Noviembre y Diciembre, los centros escolares podrán solicitar la adhesión a este Programa, de cuántas actividades físico-deportivas tengan incluidas en su Proyecto Educativo. De esta manera, la Delegación Municipal de Deportes, actuará como Patrocinador Principal de la Actividad, ayudando tanto en la Organización técnica de la actividad como en la financiación de los gastos que origine.</p> <p>Se priorizará la Organización de Jornadas multideportivas y carreras populares.</p> <p>Los gastos que se podrán financiar en este tipo de programas serán:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Gastos de seguros y servicio médicos.</li><li>• Gastos de adquisición de medallas y trofeos.</li><li>• Gastos de adquisición de camisetas para la organización y participantes.</li><li>• Gastos de avituallamiento líquido para los participantes.</li></ul> <p>Para poder inscribirse a este programa se debe rellenar formulario, adjuntando Proyecto Técnico de la Actividad, y</p>



Listado de Necesidades. Enviar a: [deportes@sanroque.es](mailto:deportes@sanroque.es)

Una vez que la actividad esté adherida al Programa, la Delegación Municipal de Deportes actuará como gestor y tramitador de la autorización de la actividad (en el caso que se realice fuera del Centro Escolar), para ello podrá requerir del Organizador toda la información y documentación.

Una vez enviado el Proyecto Técnico y el Listado de necesidades, durante el mes de Enero, a través del personal de la Delegación Municipal de Deportes, se tramitarán todos los pedidos y necesidades de la Actividad.



<b>DELEGACIÓN DE DEPORTES</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>GOLF EN LA ESCUELA</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Promoción deportiva
<b>OBJETIVOS</b>	Dar a conocer en los colegios el deporte del Golf mediante clases prácticas en los propios centros. Se realizarán dos sesiones por curso para familiarizarse con el deporte y tener sensaciones. El objetivo final será hacer un encuentro interescolar con la mejor clase que represente al colegio.
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnado de 2º ciclo de primaria
<b>DURACIÓN</b>	2 sesiones de 1 hora de duración. A lo largo del curso escolar con finalización en primavera.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Las clases serán en los colegios y el encuentro en el Club de Golf La Cañada
<b>MATERIALES</b>	Lo pone el Club de Golf La Cañada
<b>MODALIDAD</b>	Presencial
<b>DESCRIPCIÓN</b>	La actividad constará de dos fases:  1ª FASE: Clases en el colegio para el alumnado de 3º y 4º de primaria, donde tendrán la primera toma de contacto con este deporte y practicarán los golpes con todo el material que aportará el Club de Golf y aprenderán las reglas.  2ª FASE: La clase con mejores resultados será quien represente a su centro en el encuentro interescolar que tendrá lugar en el propio Club de Golf La Cañada.
<b>EVALUACIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Feedback por parte del alumnado</li><li>● Cuestionario al profesorado que asiste a la sesión para evaluar la actividad</li></ul>



## DELEGACIÓN DE MEDIO AMBIENTE

<b>NOMBRE</b>	<b>ITINERARIO NATURAL GUIADO “PINAR ÁREA RECREATIVA”</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Conocimiento y conservación de la Biodiversidad
<b>OBJETIVOS</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Educar sobre el respeto y cuidado de nuestro entorno natural.</li> <li>2. Conocer nuestro entorno natural más inmediato, el “Pinar del Rey”, historia, flora, fauna, geología...</li> <li>3. Visitar el CIN “Pinar del Rey” y el Arboretum (jardín botánico).</li> </ol>
<b>DESTINATARIOS</b>	Educación Infantil y 1º de Educación Primaria.
<b>DURACIÓN (Recomendación de fecha, sujeto a Plan de Empleo)</b>	Una jornada escolar de mañana La época recomendable para realizar la actividad será en otoño y/o primavera.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Medio Natural. Entorno natural Pinar del Rey.
<b>MATERIALES</b>	Material didáctico (Cuadernillo de campo).
<b>MODALIDAD</b>	Presencial.
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>Recepción de los alumnos en el CIN “Pinar del Rey”. Visita al jardín botánico donde los alumnos podrán observar las distintas formaciones vegetales presentes en este entorno natural así como algunas áreas monográficas: etnobotánica, fagáceas, orquídeas, plantas aromáticas.</p> <p>Inicio del itinerario. Trayecto de 1 km, de baja dificultad. Gran parte de esta ruta sigue paralela al curso medio del arroyo, un bosque en galería formado principalmente por alisos, álamos, fresnos, sauces así como distintas especies de plantas trepadoras .</p> <p>Durante el itinerario los alumnos guiados por el monitor irán anotando en el cuaderno de campo alguna de las explicaciones, recogerán hojas, frutos e identificarán algunas huellas y rastros de animales.</p> <p>Se realizará también algún juego de sensibilización con el entorno.</p> <p>Finalización del recorrido en el área recreativa y traslado de los alumnos en autobús a su centro escolar.</p>
<b>EVALUACIÓN</b>	Observación directa por parte del monitor. Autoevaluación. Se entregará un test evaluativo al responsable/profesor del grupo.



## DELEGACIÓN DE MEDIO AMBIENTE

<b>NOMBRE</b>	<b>ITINERARIO NATURAL GUIADO “ARROYO DE LA ALHAJA”.</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Conocimiento y conservación de la Biodiversidad
<b>OBJETIVOS</b>	<p>1.Educar sobre el respeto y cuidado de nuestro entorno natural.</p> <p>2.Conocer nuestro entorno natural más inmediato, el “Pinar del Rey”, historia, flora, fauna, geología...</p> <p>3.Visitar el CIN “Pinar del Rey” y el Arboretum (jardín botánico).</p>
<b>DESTINATARIOS</b>	A partir de 2º de Educación Primaria.
<b>DURACIÓN (Recomendación de fecha, sujeto a Plan de Empleo)</b>	<p>Una jornada escolar de mañana</p> <p>La época recomendable para realizar la actividad será en otoño y/o primavera.</p>
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Medio Natural. Entorno natural Pinar del Rey.
<b>MATERIALES</b>	Material didáctico (Cuadernillo de campo).
<b>MODALIDAD</b>	Presencial.
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>Recepción de los alumnos en el CIN “Pinar del Rey”. Visita al jardín botánico donde los alumnos podrán observar las distintas formaciones vegetales presentes en este entorno natural así como algunas áreas monográficas: etnobotánica, fagáceas, orquídeas, plantas aromáticas.</p> <p>Inicio del itinerario. Trayecto lineal de 2 km, de baja dificultad. Gran parte de esta ruta sigue paralela al curso medio del arroyo, un bosque en galería formado principalmente por alisos, álamos, fresnos, sauces así como distintas especies de plantas trepadoras que vamos a encontrar.</p> <p>Durante el itinerario los alumnos guiados por el monitor irán anotando en el cuaderno de campo alguna de las explicaciones, recogerán hojas, frutos e identificarán algunas huellas y rastros de animales.</p> <p>Se realizará también algún juego de sensibilización con el entorno.</p> <p>Finalización en la Fuente de la Alhaja y traslado de los alumnos en autobús.</p>
<b>EVALUACIÓN</b>	Observación directa por parte del monitor. Autoevaluación. Se entregará un Test evaluativo al responsable/profesor del grupo.



## DELEGACIÓN DE MEDIO AMBIENTE

<b>NOMBRE</b>	<b>ITINERARIO NATURAL GUIADO “TAJO DEL PAJARRACO”.</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Conocimiento y conservación de la Biodiversidad
<b>OBJETIVOS</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Educar sobre el respeto y cuidado de nuestro entorno natural.</li> <li>2. Conocer nuestro entorno natural más inmediato, el “Pinar del Rey”, historia, flora, fauna, geología...</li> <li>3. Visitar el CIN “Pinar del Rey” y el Arboretum (jardín botánico).</li> </ol>
<b>DESTINATARIOS</b>	A partir de 4º de Educación Primaria.
<b>DURACIÓN (Recomendación de fecha, sujeto a Plan de Empleo)</b>	Una jornada escolar de mañana La época recomendable para realizar la actividad será en otoño y/o primavera.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Medio Natural. Entorno natural Pinar del Rey.
<b>MATERIALES</b>	Material didáctico (Cuadernillo de campo).
<b>MODALIDAD</b>	Presencial.
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>Recepción de los alumnos en el CIN “Pinar del Rey”. Visita al jardín botánico donde los alumnos podrán observar las distintas formaciones vegetales presentes en este entorno natural así como algunas áreas monográficas: etnobotánica, fagáceas, orquídeas, plantas aromáticas.</p> <p>Inicio del itinerario. Trayecto circular de 3 km, de baja media. El Tajo del Pajarraco, es donde culmina esta ruta. Es en esta zona donde encontramos la mayor riqueza botánica del Pinar del Rey: madroños, jaras, brezos, entre otros. Una cantera con fósiles marinos que datan del mioceno y la presencia de fuentes naturales, son también elementos de interés en este itinerario.</p> <p>Durante el itinerario los alumnos guiados por el monitor irán anotando en el cuaderno de campo alguna de las explicaciones, recogerán hojas, etc...</p> <p>Juego de sensibilización con el entorno. Finalización en la zona recreativa y traslado de los alumnos en autobús.</p>
<b>EVALUACIÓN</b>	Observación directa por parte del monitor. Autoevaluación. Se entregará un Test evaluativo al responsable/profesor del grupo.



## DELEGACIÓN DE MEDIO AMBIENTE

<b>NOMBRE</b>	<b>ITINERARIO NATURAL GUIADO “CERRO DEL ÁGUILA”.</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Conocimiento y conservación de la Biodiversidad
<b>OBJETIVOS</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 .Educar sobre el respeto y cuidado de nuestro entorno natural.</li> <li>2. Conocer nuestro entorno natural más inmediato, el “Pinar del Rey”, historia, flora, fauna, geología...</li> <li>3. Visitar el CIN “Pinar del Rey” y el Arboretum ( jardín botánico).</li> </ol>
<b>DESTINATARIOS</b>	A partir de 5º de Educación Primaria.
<b>DURACIÓN (Recomendación de fecha, sujeto a Plan de Empleo)</b>	Una jornada escolar de mañana. La época recomendable para realizar la actividad será en otoño y/o primavera.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Medio Natural. Entorno natural Pinar del Rey.
<b>MATERIALES</b>	Material didáctico (Cuadernillo de campo).
<b>MODALIDAD</b>	Presencial.
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>Recepción de los alumnos en el CIN “Pinar del Rey”. Visita al jardín botánico donde los alumnos podrán observar las distintas formaciones vegetales presentes en este entorno natural así como algunas área monográficas: etnobotánica, fagáceas, orquídeas, plantas aromáticas.</p> <p>Inicio del itinerario. Trayecto circular de 4 km, de baja media. El nombre de este itinerario, hace referencia al punto más alto del Pinar del rey ( 157m ) donde podremos observar panorámicas del mismo pinar, la finca de la Almoraima, la Alcaidesa, San Roque</p> <p>Durante el recorrido se observa la progresión de pinar a bosque mixto y el alumnado guiado por el monitor irá anotando en el cuaderno de campo alguna de las explicaciones, recogerán hojas, frutos e identificarán algunas huellas y rastros de animales. Juego de sensibilización con el entorno.</p> <p>Finalización en la zona recreativa y traslado de los alumnos en autobús.</p>
<b>EVALUACIÓN</b>	Observación directa por parte del monitor. Autoevaluación. Se entregará un Test evaluativo al responsable/profesor del grupo.



## DELEGACIÓN DE MEDIO AMBIENTE

<b>NOMBRE</b>	<b>ITINERARIO NATURAL GUIADO “ESTUARIO GUADIARO - PUERTO DE SOTOGRADE - CERRO DEL ÁGUILA”.</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Conocimiento y conservación de la Biodiversidad
<b>OBJETIVOS</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Educar sobre el respeto y cuidado de nuestro entorno natural.</li> <li>2. Conocer nuestro entorno natural más inmediato, el estuario y laguna del río Guadiaro, playa y puerto de Sotogrande.</li> <li>3. Observar la naturaleza utilizando distintas técnicas.</li> <li>4. Recoger muestras naturales, analizarlas e identificarlas.</li> </ol>
<b>DESTINATARIOS</b>	A partir de 5º de Educación Primaria.
<b>DURACIÓN (Recomendación de fecha, sujeto a Plan de Empleo)</b>	Una jornada escolar de mañana. La época recomendable para realizar la actividad será en otoño y/o primavera.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Medio Natural. Entorno natural Estuario del río Guadiaro y Puerto Sotogrande.
<b>MATERIALES</b>	Material didáctico (Cuadernillo de campo).
<b>MODALIDAD</b>	Presencial.
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>Recogida de los alumnos en su centro escolar y traslado en autobús a la zona de realización del itinerario. Inicio de itinerario de dificultad baja. Durante el recorrido los alumnos guiados por el monitor podrán observar una gran variedad de aves: garzas, anátidas, calamones, etc. además de la vegetación palustre característica de los humedales: carrizo, castañuelas, juncos, tarajes,...Además los alumnos guiados por el monitor irán anotando en el cuaderno de campo alguna de las explicaciones, recogerán e identificarán hojas, conchas marinas etc.</p> <p>Se realizará también algún juego de sensibilización con el entorno. Finalización del recorrido y traslado de los alumnos en autobús al centro escolar.</p>
<b>EVALUACIÓN</b>	Observación directa por parte del monitor. Autoevaluación. Se entregará un Test evaluativo al responsable/profesor del grupo.



## DELEGACIÓN DE MEDIO AMBIENTE

<b>NOMBRE</b>	<b>ITINERARIO HISTÓRICO - NATURAL GUIADO “CARTEIA - PARQUE DE LA MADRE VIEJA”</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Conocimiento y conservación de la Biodiversidad
<b>OBJETIVOS</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dar a conocer el entorno natural en el que viven.</li> <li>2. Conocer el uso de los diferentes recursos que ha hecho el nombre a lo largo de la historia.</li> <li>3. Adoptar actitudes críticas ante los problemas ambientales de la zona en la que residen.</li> </ol>
<b>DESTINATARIOS</b>	A partir de 5º de Educación Primaria.
<b>DURACIÓN (Recomendación de fecha, sujeto a Plan de Empleo)</b>	Una jornada escolar de mañana La época recomendable para realizar la actividad será desde octubre a mayo.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Yacimiento de Carteia, parque de la Madre Vieja, desembocadura del río Guadarranque y playa.
<b>MATERIALES</b>	Material didáctico (Cuadernillo de campo).
<b>MODALIDAD</b>	Presencial.
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>Recogida de los alumnos en su centro escolar y traslado en autobús a la zona de realización del itinerario, entrega de fotocopias y cuadernillo de campo. Nos encontramos en el entorno de un jardín en el que el alumnado puede observar las diferentes especies vegetales. Explicación de los usos que en la antigüedad tenían estas especies por parte de los habitantes de Carteia. Salimos del recinto de Carteia y nos dirigimos al parque de la Madre Vieja. Continuamos en dirección al observatorio.</p> <p>Observación del ecosistema y la confluencia del río Guadarranque y el arroyo de la Madre Vieja. Avistamiento de aves, con ayuda de prismáticos. Llegada al mirador en el que se puede observar gracias a un cartel de vistas, como ha cambiado el paisaje de la bahía (paleo-bahía) Contemplar las diferentes formas de producción energética. Diferencia entre energías renovables y no renovables y el impacto en el medio ambiente. Finalización de la actividad y traslado al centro escolar.</p>
<b>EVALUACIÓN</b>	Observación directa por parte del monitor. Autoevaluación. Se entregará un test evaluativo al responsable/profesor del grupo.



## DELEGACIÓN DE MEDIO AMBIENTE

<b>NOMBRE</b>	<b>ITINERARIO NATURAL GUIADO “FINCA LA ALCAIDESA”.</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Conocimiento y conservación de la Biodiversidad
<b>OBJETIVOS</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dar a conocer el entorno natural en el que viven.</li> <li>2. Conocer el uso de los diferentes recursos que ha hecho el nombre a lo largo de la historia.</li> <li>3. Adoptar actitudes críticas ante los problemas ambientales de la zona en la que residen.</li> </ol>
<b>DESTINATARIOS</b>	A partir de 1º de Educación Primaria (como máximo 50 participantes).
<b>DURACIÓN (Recomendación de fecha, sujeto a Plan de Empleo)</b>	Una jornada escolar de mañana. La época recomendable para realizar la actividad será desde octubre a mayo.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Finca Alcaidesa.
<b>MATERIALES</b>	Fichas didácticas.
<b>MODALIDAD</b>	Presencial.
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Recogida de los alumnos en su centro escolar y traslado en autobús a la zona de realización del itinerario. Realización de un itinerario educativo, para descubrir de manera lúdica la belleza de este paraje. Actividades deportivas de bajo impacto. Finalización de las actividades y traslado de los alumnos en autobús al centro escolar.
<b>EVALUACIÓN</b>	Observación directa por parte del monitor. Autoevaluación. Se entregará un test evaluativo al responsable/profesor del grupo.



## DELEGACIÓN DE MEDIO AMBIENTE

<b>NOMBRE</b>	MICOESCUELA “JORNADA EN EL PINAR DEL REY”.
<b>TEMÁTICA</b>	Conocimiento y conservación de la Biodiversidad
<b>OBJETIVOS</b>	Iniciar al alumnado en el conocimiento del Reino Fungi (Hongos y setas), mediante una ruta micológica y la posterior identificación, potenciando las funciones de los hongos en el bosque, así como la identificación de las principales setas tóxicas y sus posibles confusiones con las setas comestibles, además de promover el uso sostenible de los recursos micológicos.
<b>DESTINATARIOS</b>	A partir de 5º de primaria.
<b>DURACIÓN</b>	La actividad se realizará en una jornada escolar de mañana (9:30-13:00H aprox.) La fecha será de noviembre a enero.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Pinar del Rey.
<b>MATERIALES</b>	Que llevarán los monitores: Cesta, cuchillo o navaja, brocha, lupa. Para taller y Gymkana: claves dicotómicas, reglas, tarjetas y otros materiales que se necesiten para las pruebas, dependiendo de la fecha.
<b>MODALIDAD</b>	Presencial.



<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>Recogida de los alumnos en su centro escolar y traslado en autobús al Aula de la Naturaleza “Pinar del Rey”.</p> <p>Inicio de la RUTA MICOLÓGICA, donde se recogerán y explicará por parte de los monitores diferentes setas, y se explicará las principales funciones de los hongos en el ecosistema, además de aplicar buenas prácticas para su recogida de forma sostenible.</p> <p>Regreso al aula de la naturaleza e inicio del TALLER DE IDENTIFICACIÓN DE SETAS se realizará con ayuda de unas claves dicotómicas adaptada al nivel del alumnado, diferentes especies de las que se han visto en el recorrido, para que puedan reconocerlas sin dudas.</p> <p>GYMKANA MICOLÓGICA FINAL se realizarán diferentes pruebas a lo largo de un recorrido establecido en el Pinar del Rey y el aula de la naturaleza, con el fin de asentar los conocimientos adquiridos durante la mañana</p>
<b>EVALUACIÓN</b>	Autoevaluación. Se entregará un Test al responsable del grupo.



## DELEGACIÓN DE MEDIO AMBIENTE

<b>NOMBRE</b>	<b>JORNADA MICOESCUELA.</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Conocimiento y conservación de la Biodiversidad
<b>OBJETIVOS</b>	Iniciar al alumnado en la Fungicultura, mediante el cultivo de hongos saprófitos, potenciando el consumo de alimentos saludable así como los valores ambientales asociados a dicho cultivo, tales como el reciclado y el uso sostenible de los recursos naturales.
<b>DESTINATARIOS</b>	A partir de 3º de primaria
<b>DURACIÓN (Recomendación de fecha, sujeto a Plan de Empleo)</b>	La actividad tendrá una duración de 1:30-2:00 h aprox. La fecha será de noviembre a enero.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	En el aula.
<b>MATERIALES</b>	Sustrato: Pellet de Paja y/o posos de café. Micelio: Pleurotus ostreatus. Agua, Bolsas de plástico y botellas de plástico, Guantes de látex, Cinta adhesiva, Recipientes para realizar el cultivo (baños, espuelas...), Peso de cocina, Punzones, Jarras de 1 litro. Moldes.
<b>MODALIDAD</b>	Presencial.
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Taller de cultivo de setas, se realizará un cultivo a base de sustrato y micelio de setas (Pleurotus ostreatus) por cada uno de los alumnos, que cuidarán en casa o en clase hasta que den la producción de setas.
<b>EVALUACIÓN</b>	Autoevaluación. Se entregará un test evaluativo al responsable del grupo.



## DELEGACIÓN DE MEDIO AMBIENTE

<b>NOMBRE</b>	<b>TALLER “EL BOSQUE EN TUS MANOS”.</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Problemática ambiental: Incendios forestales.
<b>OBJETIVOS</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer la importancia de los árboles para el hombre.</li> <li>2. Comprender la problemática de los incendios forestales.</li> <li>3. Proponer acciones individuales para la conservación del medio natural</li> </ol>
<b>DESTINATARIOS</b>	5º de Educación Primaria.
<b>DURACIÓN (Recomendación de fecha, sujeto a Plan de Empleo)</b>	1 hora de duración. Sería recomendable impartir este taller durante el mes de marzo.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	En el centro escolar
<b>MATERIALES</b>	Cartulinas de colores, folios de papel reciclado, lápices de colores, cinta adhesiva. Fichas didácticas.
<b>MODALIDAD</b>	Presencial.
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Se divide la clase en 6 grupos. A cada grupo se le asigna una tarea que dibujen y respondan una serie de preguntas contenidas en distintas fichas didácticas. Se realiza una puesta en común de los dibujos y preguntas resueltas componiendo entre todos una historia que expondremos en un mural. Tras una reflexión final realizamos un dibujo entre todos de lo que nos gustaría que fuera nuestro bosque ideal.
<b>EVALUACIÓN</b>	Observación directa por parte del monitor. Autoevaluación. Se entregará un Test evaluativo al responsable/profesor del grupo.



## DELEGACIÓN DE MEDIO AMBIENTE

<b>NOMBRE</b>	<b>TALLER “¡ESTAMOS RODEADOS!”.</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Conocimiento y conservación del medio natural.
<b>OBJETIVOS</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Investigar y comprobar la presencia de las plantas o de elementos de origen vegetal en nuestro entorno.</li> <li>2. Aprender a valorar los árboles y en general las plantas para nosotros.</li> </ol>
<b>DESTINATARIOS</b>	6º de Educación Primaria.
<b>DURACIÓN (Recomendación de fecha, sujeto a Plan de Empleo)</b>	1 hora de duración. Sería recomendable impartir este taller durante el mes de marzo.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	En el centro escolar.
<b>MATERIALES</b>	Cartulinas de colores, folios de papel reciclado, lápices de colores, cinta adhesiva. Fichas didácticas
<b>MODALIDAD</b>	Presencial.
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>Se divide la clase en 3 grupos. A cada grupo se le asigna una tarea que dibujen y respondan una serie de preguntas contenidas en distintas fichas didácticas.</p> <p>Se realiza una puesta en común de los dibujos y preguntas resueltas tras una reflexión final realizamos un poema dedicado al árbol donde se expresa la importancia de estos seres vivos para el hombre.</p>
<b>EVALUACIÓN</b>	Observación directa por parte del monitor. Autoevaluación. Se entregará un test evaluativo al responsable/profesor del grupo.



## DELEGACIÓN DE MEDIO AMBIENTE

<b>NOMBRE</b>	<b>TALLER “LAS SEMILLAS DEL BOSQUE”.</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Conocimiento y conservación del medio natural
<b>OBJETIVOS</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar distintas semillas de árboles y arbustos autóctonos.</li> <li>2. Conocer los mecanismos de dispersión de las semillas y su relación con la morfología que presentan.</li> <li>3. Realizar semilleros con especies de árboles y arbustos autóctonos.</li> </ol>
<b>DESTINATARIOS</b>	2 horas de duración. Sería recomendable impartir este taller durante el mes de marzo.
<b>DURACIÓN (Recomendación de fecha, sujeto a Plan de Empleo)</b>	Una jornada escolar de mañana. La época recomendable para realizar la actividad será desde octubre a mayo.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	En el medio natural
<b>MATERIALES</b>	Semillas de distintas especies vegetales, palas, azadas, macetas, semilleros, tierra vegetal. Fichas didácticas
<b>MODALIDAD</b>	Presencial.
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>El taller se realizará en dos sesiones. En la primera sesión el monitor mostrará e identificará distintos tipos de semillas y técnicas de reproducción así como el procedimiento para el trasplante de árboles y arbustos de pequeño porte.</p> <p>En la segunda sesión se procederá a la realización de semilleros por parte de los alumnos.</p>
<b>EVALUACIÓN</b>	Observación directa por parte del monitor. Autoevaluación. Se entregará un Test evaluativo al responsable/profesor del grupo.



## DELEGACIÓN DE MEDIO AMBIENTE

<b>NOMBRE</b>	<b>VISITA GUIADA “EL ARBORETO”.</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Conocimiento y conservación del medio natural
<b>OBJETIVOS</b>	1. Observar de cerca las diferentes formaciones vegetales presentes en el Pinar del Rey. 2. Identificar algunas de las plantas más representativas de la zona.
<b>DESTINATARIOS</b>	4º de Educación Primaria
<b>DURACIÓN (Recomendación de fecha, sujeto a Plan de Empleo)</b>	2 horas de duración. Sería recomendable impartir este taller durante el mes de marzo
<b>LOCALIZACIÓN</b>	En el medio natural
<b>MATERIALES</b>	Folleto arboreto
<b>MODALIDAD</b>	Presencial.
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Acompañados por un guía los alumnos visitan este jardín botánico que muestra una representación en miniatura de las formaciones vegetales presentes en el entorno natural Pinar del Rey. El guía realiza distintas paradas realizando explicaciones adaptadas para el nivel de los participantes.
<b>EVALUACIÓN</b>	Observación directa por parte del monitor. Autoevaluación. Se entregará un test evaluativo al responsable/profesor del grupo.



## DELEGACIÓN DE MEDIO AMBIENTE

<b>NOMBRE</b>	<b>TALLER ¡RECICLA.....TE! 1º NIVEL.</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Reducción, reutilización y reciclaje
<b>OBJETIVOS</b>	<p>1. Conocer los distintos tipos de basuras generados en el aula-colegio.</p> <p>2.- Iniciar en los conceptos de reducción, reutilización y reciclaje.</p> <p>3.- Fabricar contenedores para los residuos generados en el aula</p> <p>4.- Fabricar artefactos con materiales procedentes de las basuras</p>
<b>DESTINATARIOS</b>	1º Ciclo de Primaria
<b>DURACIÓN (Recomendación de fecha, sujeto a Plan de Empleo)</b>	<p>2 sesiones de 1 hora</p> <p>La segunda sesión del taller se dedicará a la fabricación de artefactos, caretas, pelucas, con materia prima procedente de los residuos.</p>
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Medio urbano o medio natural(aula y zonas comunes del colegio)
<b>MATERIALES</b>	Bolsas de basuras preparadas, lápices de colores, cartulinas, reglas, rotuladores, tijeras, folios, témperas de distintos colores y cola blanca.
<b>MODALIDAD</b>	Presencial.
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>Durante los días anteriores a la realización de la actividad los monitores se pondrán en contacto con los monitores responsables con la clase objeto del taller con la finalidad de ir acumulando todos aquellos restos, basuras o residuos que se van generando en el aula. Estos residuos se repartirán en distintas bolsas.</p> <p>Durante la primera sesión se realizarán las siguientes acciones: Presentación de la actividad y explicaciones previas. Por grupos analizarán el contenido de las bolsas de basuras preparadas separando los mismos en grupos: plásticos, papel y cartón, metal,...</p> <p>Fabricaremos contenedores con cajas de cartón para los residuos generados en el aula y se colocarán en algún lugar visible del aula. Se propondrá a los alumnos la responsabilidad de ir separando diariamente los residuos que ellos mismos generan en el aula e ir depositándolos en dichos contenedores.</p>
<b>EVALUACIÓN</b>	Observación directa por parte del monitor. Autoevaluación. Se entregará un test evaluativo al responsable/profesor del grupo.



## DELEGACIÓN DE MEDIO AMBIENTE

<b>NOMBRE</b>	<b>TALLER ¡RECICLA.....TE! 2º NIVEL.</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Reducción, reutilización y reciclaje
<b>OBJETIVOS</b>	1.Conocer los distintos tipos de basuras generados en el aula-colegio. 2.Diferenciar los conceptos de las 3R. 3.Fabricar contenedores distintos para los residuos generados en el aula. 4.Conocer también los distintos tipos de residuos generados en el hogar.
<b>DESTINATARIOS</b>	2º Ciclo de Primaria.
<b>DURACIÓN (Recomendación de fecha, sujeto a Plan de Empleo)</b>	2 sesiones de 1 hora.  La segunda sesión del taller se dedicará a la fabricación de artefactos, caretas, pelucas, con materia prima procedente de los residuos.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Medio urbano o medio natural (aula y zonas comunes del colegio).
<b>MATERIALES</b>	Bolsas de basuras preparadas, lápices de colores, cartulinas, reglas, rotuladores, tijeras, folios, témperas y cola blanca. Video: Los residuos sólidos urbanos.
<b>MODALIDAD</b>	Presencial.
<b>DESCRIPCIÓN</b>	La actividad se desarrolla de manera similar a la anterior con la diferencia que debido a la naturaleza del grupo se avanzará más en los contenidos teóricos y en las acciones prácticas. Trabajos previos: contar con la colaboración del profesor para preparar las distintas bolsas de basuras procedentes del aula. <b>Primera sesión:</b> Presentación de la actividad, proyección del video, los conceptos de las 3R. Separación y clasificación de los residuos. Fabricación de contenedores. <b>Segunda sesión:</b> Análisis de una bolsa de basura doméstica. Elaboración de murales donde se clasifiquen los residuos en: elementos reciclables (papel, cartón, plásticos...), elementos reutilizables (envases) y elementos irrecuperables (materia orgánica, residuos hospitalarios...).
<b>EVALUACIÓN</b>	Observación directa por parte del monitor. Autoevaluación. Se entregará un Test evaluativo al responsable/profesor del grupo.



## DELEGACIÓN DE MEDIO AMBIENTE

<b>NOMBRE</b>	<b>TALLER ¡RECICLA.....TE! 3º NIVEL.</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Reducción, reutilización y reciclaje
<b>OBJETIVOS</b>	1. Conocer los distintos tipos de basuras generados en el colegio 2.- Profundizar en los conceptos de las 3 R. 3- Fabricar contenedores para los residuos generados en el aula 4.- Clasificar una bolsa de basura doméstica. 5.- Identificar los distintos contenedores para la recogida selectiva.
<b>DESTINATARIOS</b>	3º Ciclo de Primaria.
<b>DURACIÓN (Recomendación de fecha, sujeto a Plan de Empleo)</b>	2 sesiones de 1 hora. La segunda sesión del taller se dedicará a la fabricación de artefactos, caretas, pelucas, con materia prima procedente de los residuos.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Medio urbano o medio natural(aula y zonas comunes del colegio).
<b>MATERIALES</b>	Bolsas de basuras preparadas, lápices de colores, cartulinas, reglas, rotuladores, tijeras, folios, témperas y cola blanca. Video: Los residuos sólidos urbanos.
<b>MODALIDAD</b>	Presencial.
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>Los monitores durante los días previos a la actividad preparará bolsas de basuras con residuos domésticos.</p> <p><b>Primera sesión:</b> Proyección de video: Los residuos sólidos urbanos. Los alumnos divididos en grupos analizarán el contenido de las distintas bolsas proporcionadas por los monitores, separarán y clasificarán los residuos. Elaboración de murales indicando las distintas proporciones y la división de los residuos en Reciclables, Reutilizables e Irrecuperables. <b>Segunda sesión:</b> Itinerario urbano en el que se localiza sobre un plano la localización de los contenedores destinados para la recogida selectiva de residuos. En el aula realizarán murales con los distintos tipos de contenedores con los que actualmente contamos focalizándose sobre plano la ubicación de los mismos en el barrio.</p>
<b>EVALUACIÓN</b>	Observación directa por parte del monitor. Autoevaluación. Se entregará un Test evaluativo al responsable/profesor del grupo.



## DELEGACIÓN DE MEDIO AMBIENTE

<b>NOMBRE</b>	<b>VISITA A LA PLANTA DE RECICLAJE.</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Reducción, reutilización y reciclaje
<b>OBJETIVOS</b>	1. Conocer los distintos tipos de basuras generados en el colegio 2.- Profundizar en los conceptos de las 3 R. 3.- Conocer el proceso que siguen los residuos.
<b>DESTINATARIOS</b>	3º Ciclo de Primaria.
<b>DURACIÓN (Recomendación de fecha, sujeto a Plan de Empleo)</b>	Una jornada de mañana.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Aula de Educación Medioambiental de ARCGISA.
<b>MATERIALES</b>	Bolsas de basuras preparadas, lápices de colores, cartulinas, reglas, rotuladores, tijeras, folios, témperas y cola blanca. Video: Los residuos sólidos urbanos.
<b>MODALIDAD</b>	Presencial.
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>Recogida de los alumnos en el centro escolar y traslado al Complejo Medioambiental Sur de Europa. Las actividades ofrecidas aquí se inician con una proyección y charla explicativa sobre el tratamiento de las basuras, las diferentes instalaciones que constituyen el complejo medioambiental sur de europa, el funcionamiento de la maquinaria, la importante labor que realizan los operarios y los beneficios que se derivan en general de la nueva gestión y tratamiento de los residuos.</p> <p>Posteriormente, se desarrolla una visita guiada a la planta para que los participantes puedan ver, in situ, la realidad de la gestión que se lleva a cabo con las basuras que producen los domicilios y establecimientos comerciales de la comarca. Regreso al centro escolar.</p>
<b>EVALUACIÓN</b>	Observación directa por parte del monitor. Autoevaluación. Se entregará un Test evaluativo al responsable/profesor del grupo.



## DELEGACIÓN DE MEDIO AMBIENTE

<b>NOMBRE</b>	<b>CERTAMEN UN ÁRBOL DIFERENTE</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Reducción, reutilización y reciclaje
<b>OBJETIVOS</b>	Con un componente fundamentalmente lúdico-educativo se pretende desarrollar en la comunidad educativa una conciencia solidaria y respetuosa hacia el problema de la eliminación de nuestras basuras domésticas, fomentando un comportamiento responsable y participando activamente en la reutilización y reciclaje de los mismos. Para ello se propone la elaboración de un árbol de navidad con materiales procedentes de los residuos generados en el colegio y en los hogares.
<b>DESTINATARIOS</b>	CEIPs del municipio.
<b>DURACIÓN</b> (Recomendación de fecha, sujeto a Plan de Empleo)	Diciembre de 2022.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	CEIPs
<b>MATERIALES</b>	Material reciclado.
<b>MODALIDAD</b>	Presencial.
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Las bases del certamen se publicarán a finales de noviembre de 2022.
<b>EVALUACIÓN</b>	Autoevaluación. Se entregará un test evaluativo al responsable del grupo.



## DELEGACIÓN DE MEDIO AMBIENTE

<b>NOMBRE</b>	<b>TALLER CASAS NIDOS</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Reducción, reutilización y reciclaje/ conocimiento del medio.
<b>OBJETIVOS</b>	Con un componente fundamentalmente lúdico-educativo se pretende desarrollar en la comunidad educativa una conciencia solidaria y respetuosa hacia el problema de la eliminación de nuestras basuras domésticas, fomentando un comportamiento responsable y participando activamente en la reutilización y reciclaje de los mismos. Para ello se propone la elaboración de casa nidos con envases brick procedentes de nuestras basuras domésticas. Por otra parte, aprenderemos sobre los ciclos reproductores de las aves más cercanas a nuestro entorno urbano.
<b>DESTINATARIOS</b>	CEIPs del municipio.
<b>DURACIÓN</b>	Noviembre/Diciembre 2022
<b>LOCALIZACIÓN</b>	CEIPS
<b>MATERIALES</b>	Material reciclado. Un tetrabrick de 1 litro. Para decorar: Telas, pinturas de colores, hojas, ramitas,...Pegamento o cola sintética para manualidades. Pincel plano. Palos de helados. Cuchillo o tijeras. Material para la construcción de casas de madera.
<b>MODALIDAD</b>	Presencial.
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Es una manualidad para reciclar. Lo primero que hay que hacer es lavar y dejar secar bien los bricks ya que si no pueden coger malos olores. Para seguir puedes recortar en cartón o utilizando otro brick el techo y pegarlo al brick con cinta de papel o cinta de carpintero, también podemos utilizar celo. A continuación cogemos algo redondo para dibujar el círculo en el brick a modo de puerta y lo recortamos. Después de tener el techo pegado y el agujero para la puerta lo siguiente es ir decorando la casita de pájaros a nuestro gusto. Luego podemos poner un hilo de pesca o un alambre en el techo o en el lateral para poder colgar las casitas. También hacemos casas nidos de madera.
<b>EVALUACIÓN</b>	Autoevaluación. Se entregará un test al responsable del grupo.



<b>DELEGACIÓN DE JUVENTUD</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>29º CERTAMEN DE CÓMIC MUTANTES PASEANTES</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Cómic
<b>OBJETIVOS</b>	Difusión del mundo del cómic
<b>DESTINATARIOS</b>	Jóvenes entre 12 y 35 años.
<b>DURACIÓN</b>	Inicio en marzo finalizar el curso en octubre
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Nacional
<b>MATERIALES</b>	Cartelería y trípticos para difusión.
<b>MODALIDAD</b>	Libre
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Temática y estilo libre tanto en cómic como en ilustración.
<b>EVALUACIÓN</b>	Nº de personas participantes



<b>DELEGACIÓN DE JUVENTUD</b>	
<b>NOMBRE</b>	7º CERTAMEN DE CÓMIC ESCOLAR CARLOS PACHECO
<b>TEMÁTICA</b>	Cómic
<b>OBJETIVOS</b>	Difundir el mundo del cómic a los más pequeños
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnos de 1º a 6º de primaria de todo el Campo de Gibraltar.
<b>DURACIÓN</b>	Iniciamos la campaña en febrero hasta finalizar el curso en junio.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Campo de Gibraltar
<b>MATERIALES</b>	Cartelería y formatos con cajón para información del participante.
<b>MODALIDAD</b>	Libre
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Temática y estilo libre tanto en cómic como en ilustración.
<b>EVALUACIÓN</b>	Nº de personas participantes



## DELEGACIÓN DE JUVENTUD

<b>NOMBRE</b>	<b>TALLER GESTIÓN EMOCIONAL</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Taller ideado para acercar a los jóvenes/adolescentes al conocimiento y gestión de sus emociones.
<b>OBJETIVOS</b>	<p>Debido a los cambios producidos por las medidas que se han tomado para evitar la propagación del virus covid-19 nos hemos tenido que adaptar a cambios en nuestras vidas, nos ha hecho salir de nuestra zona de confort y enfrentarnos ante una situación nueva. Esta situación nueva hace que aparezcan emociones poco frecuentes en nuestro día a día que no sabemos afrontar o gestionar, el miedo a enfermarse y a lo desconocido, el dolor ante la pérdida de los seres queridos, el estrés por no poder visualizar un futuro claro, la tristeza de no poder compartir con nuestra familia y amigos...etc. Este taller se idea con la intención de dotar a los jóvenes con conceptos teóricos sobre las emociones y el aprendizaje sobre la gestión de los mismos.</p> <p>El objetivo general es dotar a los jóvenes con conceptos teóricos sobre las emociones y el aprendizaje sobre la gestión de los mismos. Y desarrollar las herramientas necesarias en inteligencia emocional para adaptarse a una nueva realidad en sus vidas.</p>
<b>DESTINATARIOS</b>	Dirigidos a alumnos de 3º y 4º de ESO y 1º de Bachillerato de los centros de secundaria de la localidad.
<b>DURACIÓN</b>	La duración de los talleres es de 15 días de abril a junio de lunes a viernes en horas lectivas del alumno.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	I.E.S. de San Roque y Barriadas
<b>MATERIALES</b>	Proyector y material de papelería.
<b>MODALIDAD</b>	Conocimiento personal
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>Los objetivos específicos son potenciar y desarrollar el aprendizaje sobre las emociones, adquirir los conocimientos sobre la relación entre los tres planos básicos del ser humano: plano corporal, emocional y psicológico, incidir especial atención en el conocimiento y diferenciación entre emociones primarias, secundarias y sentimientos.</p> <p>Dotar a los alumnos de conocimientos, conceptos y destrezas básicas que le permitan gestionar sus emociones para tener reacciones adaptativas ante los impulsos emocionales, potenciar su capacidad de autoobservación y autocontrol, ejercitación mediante ejemplos de situaciones reales que estén experimentando.</p>
<b>EVALUACIÓN</b>	Participación.



<b>DELEGACIÓN DE JUVENTUD</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>CARNÉ JOVEN</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Sesiones informativas
<b>OBJETIVOS</b>	Dar a conocer el carné joven
<b>DESTINATARIOS</b>	Dirigidos a alumnos de 3º y 4º de ESO y 1º de Bachillerato de los centros de secundaria de la localidad.
<b>DURACIÓN</b>	La campaña informativa se realizará en ocho sesiones informativas el curso 22-23 y 23-24 en los I.E.S del municipio donde contaremos con la colaboración del Instituto Andaluz de la Juventud. Se realizarán durante los recreos sesiones informativas de 30 minutos en los patios, sumando en total 4h. en cada uno de los centros del municipio.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	I.E.S. San Roque y Barriadas
<b>MATERIALES</b>	Carpa de 3x3m Mesa Plegable Equipo de audio visual. Material de información y difusión.
<b>MODALIDAD</b>	Sesiones informativas
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>Con motivo de la programación municipal de Juventud y concretamente en lo relativo al programa de participación juvenil y formación, se hace necesario la organización de unas sesiones informativas de temas de interés juvenil como son el carné joven y el programa de corresponsales juveniles.</p> <p>La campaña informativa se realizará en ocho sesiones informativas durante los cursos 2022-2023 y 2023-2024 en los IES del municipio donde contaremos con la colaboración del Instituto Andaluz de la Juventud. Se realizarán durante los recreos sesiones informativas de 30 minutos en los patios, sumando un total de 4 h en cada uno de los centros del municipio, donde se montará una carpa con la información necesaria para los jóvenes.</p>
<b>EVALUACIÓN</b>	Interés General



<b>DELEGACIÓN DE JUVENTUD</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>TALLER DE ENTINTADO</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Cómic
<b>OBJETIVOS</b>	Con motivo de la programación municipal de Juventud y concretamente en lo relativo al programa San Roque Ciudad del Cómic, se hace necesario la organización de unos talleres del trabajo de entintado en el mundo del cómic, siendo un tema muy atractivo para los jóvenes y una salida profesional desconocida en este sector.
<b>DESTINATARIOS</b>	Jóvenes del municipio a partir de 15 años.
<b>DURACIÓN</b>	3 meses.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	San Roque casco y Barriadas.
<b>MATERIALES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Papel de 150 gramos en formatos A4 y A3.</li><li>● Canson Mixed Media 29,7 cm x 42 cm de 200 gramos u otra marca de similar calidad.</li><li>● Tinta china de bote y/o tinta india profesional marca WINSOR &amp; NEWTON.</li><li>● Pinceles del 01 y 02 para acuarela, sintéticos o de pelo de marta.</li><li>● Témpera o gouache blanca o pintura acrílica blanca.</li><li>● Tarros para el agua.</li><li>● Papel higiénico.</li><li>● Cepillo de dientes usado.</li><li>● Reglas básicas (escuadra, cartabón).</li><li>● Rotuladores calibrados del 01, 02, 04, 05, 08.</li></ul>
<b>MODALIDAD</b>	Iniciación
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Las actividades se realizarán de manera presencial y tiene como objetivo obtener conocimientos básicos y prácticos sobre el arte del entintado tradicional en el cómic e ilustración. En última instancia, aplicación de estos conocimientos al dibujo (cómic e ilustración) propios, todo esto para el uso y disfrute de todos los jóvenes sanroqueños.
<b>EVALUACIÓN</b>	Interés generado alta participación



<b>DELEGACIÓN DE JUVENTUD</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>SLOW MOTION</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Iniciación a la dirección de animaciones en slow motion.
<b>OBJETIVOS</b>	El taller de slow motion es un curso fundamental, que abarca todos los procesos que intervienen en una producción de una película de este tipo de animación, poniendo especial énfasis en lo más importante y difícil: la animación de personajes. Un curso muy completo, que permitirá adquirir una base muy sólida desde la que seguir mejorando como animador/a.
<b>DESTINATARIOS</b>	Jóvenes hasta una edad máxima de 30 años
<b>DURACIÓN</b>	1 mes
<b>LOCALIZACIÓN</b>	San Roque casco y barriadas
<b>MATERIALES</b>	Pantalla, pc, cámaras y material de papelería
<b>MODALIDAD</b>	Taller iniciación
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• En este curso ofrecemos una gran cantidad de información técnica y artística sobre animación, diseño y construcción de personajes y decorados, puesta en escena, iluminación y organización, entrando en el terreno de la dirección de arte, la dirección de fotografía y la producción.</li><li>• Pero lo más importante son los ejercicios de animación, que te permitirán poner en práctica todo lo aprendido. En todo momento estarás dirigido y corregido individualmente por tu profesor, que te guiará y te ayudará a mejorar rápidamente en el difícil arte de dar vida a tus personajes, pose tras pose.</li></ul>
<b>EVALUACIÓN</b>	Alta participación, tema de interés actual.



<b>DELEGACIÓN DE JUVENTUD</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>SALA DE EXPOSICIONES</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Libre.
<b>OBJETIVOS</b>	El Ayuntamiento de San Roque, a través de la Delegación de Juventud y con el objetivo de fomentar la creación artística a través de la realización de proyectos expositivos por parte de artistas jóvenes, pone en marcha la convocatoria para la cesión de la Sala de Exposiciones del espacio joven.
<b>DESTINATARIOS</b>	Jóvenes entre los 14 y los 35 años de edad (ambos inclusive). En caso de solicitantes menores de edad será necesaria la firma de una autorización por parte de su representante legal, a efectos de responsabilidad sobre el uso de la instalación y contenido de la muestra.
<b>DURACIÓN</b>	La duración de cada exposición no será superior a un mes y podrán exponerse trabajos de fotografía, ilustración, acuarelas, técnica mixta, o cualquier otro.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Espacio joven
<b>MATERIALES</b>	--
<b>MODALIDAD</b>	Difusión
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Sala de exposiciones para todos los jóvenes que quieran dar a conocer su arte y darse a conocer al público.
<b>EVALUACIÓN</b>	Alta participación con lista de espera.



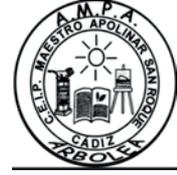
<b>CEPSA</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>JORNADA HUMEDALES</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Medio Ambiente
<b>OBJETIVOS</b>	Concienciar sobre la importancia de cuidar el medio ambiente y sobre la riqueza en materia de biodiversidad de este tipo de espacios.
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnos de 6º de Primaria
<b>DURACIÓN</b>	1 jornada (tres horas aproximadas) durante el mes de febrero.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Estación Ambiental Madre Vieja
<b>MATERIALES</b>	La Fundación facilitará láminas de dibujo.
<b>MODALIDAD</b>	Presencial
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Taller ambiental y visita a la Estación Ambiental Madre Vieja.
<b>EVALUACIÓN</b>	



<b>CEPSA</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>CAMPUS DE LA ENERGÍA</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Educación.
<b>OBJETIVOS</b>	Ampliar conocimientos sobre el sector la energía, su uso responsable y cómo impacta en nuestro día a día
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnos de Secundaria, Bachillerato y FP.
<b>DURACIÓN</b>	El profesorado marca el ritmo. De febrero a abril.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Centro docente y Refinería Gibraltar-San Roque
<b>MATERIALES</b>	La Fundación facilitará el material teórico.
<b>MODALIDAD</b>	Presencial
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Primera fase teórica en el aula que se desarrollará por parte del profesorado. Segunda parte: visita a la Refinería Gibraltar-San Roque.
<b>EVALUACIÓN</b>	



<b>MUSEO DE RADIOAFICIONADOS</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>EL MUNDO DE LA RADIOAFICIÓN</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Aprender qué es la radioafición, su importancia, uso actual, etc y visita al único Museo de emisoras de radioaficionados CB de Europa
<b>OBJETIVOS</b>	A través de las charlas en las aulas y la visita a la exposición del Museo CB, se trata de dar a conocer el mundo de la radioafición a los escolares, despertando en ellos el deseo de comunicarse, de una manera barata y asequible. Además se muestra la evolución tecnológica de las emisoras de radio desde los años 50 a la actualidad, así como los valores de la radioafición, sobre todo en situaciones de emergencia.
<b>DESTINATARIOS</b>	Niños desde 5º de primaria.
<b>DURACIÓN</b>	3 días y 2 horas cada día como máximo.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Aulas (2 días) y Museo del Radioaficionado y CB, junto al Teatro Juan Luís Galiardo, en la Alameda Alfonso XI de San Roque (1 día).
<b>MATERIALES</b>	Se entregará material con los códigos de Radioaficionados para su estudio por los alumnos.
<b>MODALIDAD</b>	Presencial
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>La actividad consta de tres partes en otros tantos días, con unos 90 minutos cada día.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <u>Día 1.</u> Aula. Proyección de powerpoint. Entrega de material para estudio (folletos con los principales códigos de radioaficionados (Q,ICAO, jerga de CB, etc). Se explica a los niños que es la radioafición, como acceder al mundo de los radioaficionados, etc.</li><li>• <u>Día 2.</u> Museo CB. Visita a la exposición en la que se ve la evolución tecnológica desde los años 50 hasta finales del siglo pasado, además de las características de las piezas expuestas. Posteriormente haremos grupos de 4-5 alumnos, les entregaremos un walkie PMR y deben buscar en la Alameda un tesoro oculto dependiendo de las pistas que les demos por radio.</li><li>• <u>Día 3.</u> Clase práctica para hablar con otros radioaficionados. Montaremos una estación de radio en el aula y podrán contactar con otros radioaficionados de España (en español) y Europa (en inglés).</li></ul>
<b>EVALUACIÓN</b>	Por el profesorado.



<b>AMPA C.E.I.P. Maestro Apolinar</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>CERTAMEN DE VILLANCICOS INTERESCOLAR</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Villancicos. Navidad
<b>OBJETIVOS</b>	El objetivo de esta actividad es la convivencia entre centros y la interacción de los participantes, con los de otros centros. Tiene un carácter beneficioso, pues el 50% de taquilla siempre va dirigido a una causa solidaria, debidamente publicada después.
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnos de centro de educación primaria
<b>DURACIÓN</b>	La actividad se realizará en 1 solo día, en dos funciones, dependiendo del número de centros participantes. Por lo general suele ser un jueves de Diciembre (dependiendo de la agenda)
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Teatro Juan Luis Galiardo, San Roque
<b>MATERIALES</b>	Todos los típicos de las fechas y canciones populares
<b>MODALIDAD</b>	Presencial
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Cada centro podrá participar con cuantos grupos estimen oportuno, así como sus respectivas AMPAS, siempre que no exceda el número de integrantes, que expresan las bases.  A principios de curso se hará entrega a cada centro de las bases y ficha de inscripción.  En los últimos años vienen participando centros de la localidad vecina de la Línea de la Concepción.
<b>EVALUACIÓN</b>	



<b>AIRES</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>AULA DE CONVIVENCIA AIRES</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Atención del alumnado sancionado de los centros educativos
<b>OBJETIVOS</b>	<p><u>Objetivo general:</u> Mejora de la convivencia educativa y Prevenir el abandono, fracaso y absentismo escolar.</p> <p><u>Objetivos específicos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Prevenir comportamientos disruptivos.</li><li>• Prevenir la reincidencia en las conductas negativas.</li><li>• Involucrar a los padres, madres o tutores en la mejora del comportamiento de sus hijos/as..</li><li>• Orientar a padres y profesores en el tratamiento de adolescentes con problemas de conducta.</li><li>• Mejorar las relaciones entre los profesores y el alumnado.</li></ul>
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnado y Familias de los centros escolares de educación secundaria del municipio de San Roque.
<b>DURACIÓN</b>	Diciembre 2022 a junio 2023.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	San Roque, Pueblo Nuevo de Guadiaro.
<b>MATERIALES</b>	Material fungible para realización de tareas y talleres.
<b>MODALIDAD</b>	Presencial
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Atención del alumnado que cuente con medida de sanción del centro educativo por no cumplir con las normas de convivencia establecidas. Con el objetivo de prevenir la ruptura y el desfase curricular que conlleva el estar fuera del centro educativo durante la sanción. Implicar a las familias del alumnado en el proceso de aprendizaje y educativo de sus hijos/as. Facilitar herramientas de establecimiento de normas y rutinas, autonomía, respeto para la educación de sus hijos/as.
<b>EVALUACIÓN</b>	Cuestionarios de evaluación al alumnado y familias tras el periodo de atención. Informes de valoración a los centros educativos tras la asistencia al aula de convivencia del alumnado. Asistencia del alumnado e implicación de las familias.



<b>AIRES</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>TALLERES PREVENTIVOS IES MAR DEL SUR “AIRES”.</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Atención del alumnado que va acumulado partes de sanción en el centro educativo
<b>OBJETIVOS</b>	<p><u>Objetivo general:</u> Prevenir y Mejorar de la convivencia educativa y Prevenir el abandono, fracaso y absentismo escolar.</p> <p><u>Objetivos específicos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Prevenir comportamientos disruptivos.</li><li>• Prevenir la reincidencia en las conductas negativas.</li><li>• Involucrar a los padres, madres o tutores en la mejora del comportamiento de sus hijos/as..</li><li>• Orientar a padres y profesores en el tratamiento de adolescentes con problemas de conducta.</li><li>• Mejorar las relaciones entre los profesores y el alumnado.</li></ul>
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnado y Familias del Centro educativo IES Mar del Sur
<b>DURACIÓN</b>	Enero a junio 2023.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	IES Mar del Sur- Taraguillas.
<b>MATERIALES</b>	Material fungible para realización de talleres.
<b>MODALIDAD</b>	Presencial
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>Atención del alumnado que va acumulando sanciones por no cumplir con las normas de convivencia establecidas en el centro, con el objeto de prevenir sanciones de expulsión y como medida de reflexión.</p> <p>Talleres semanales dentro del propio centro educativo en horario que estipule el centro.</p>
<b>EVALUACIÓN</b>	<p>Cuestionarios de evaluación al alumnado tras el periodo de atención.</p> <p>Asistencia del alumnado a los talleres.</p>



## FUNDACIÓN MÁRGENES Y VÍNCULOS

<b>NOMBRE</b>	<b>MI CUERPO ES UN TESORO</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Prevención de la violencia sexual infantil
<b>OBJETIVOS</b>	Prevenir situaciones de violencia sexual en niños y niñas de educación primaria. Capacitar a los adultos protectores en la identificación de diferentes situaciones de violencia que se pueden cometer hacia la infancia.
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnado de 4º de primaria, tutores/as y familiares
<b>DURACIÓN</b>	Septiembre, Octubre, Noviembre y Diciembre de 2022. Enero, Febrero, Marzo, Abril, Mayo y Junio de 2023.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Municipio de San Roque.
<b>MATERIALES</b>	Material fungible y audiovisual.
<b>MODALIDAD</b>	Presencial
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>Las actividades se desarrollarán en los centros de educación primaria, por ser el lugar más idóneo donde detectar situaciones de desprotección al pasar el alumnado muchas horas en el contexto escolar. Al cometerse la mayoría de los casos de violencia sexual infantil dentro del entorno intrafamiliar, su detección requiere de la figura de un observador externo, de ahí la necesidad de realizarse en los centros educativos.</p> <p>Con el <b>alumnado</b> se creará un espacio seguro donde poder expresar sus sentimientos y las vivencias que hayan podido tener, así como que el grupo clase pueda intercambiar y cambiar actitudes y formas de reaccionar eficaces a las distintas situaciones en las que se pueden encontrar. Se empleará una metodología dinámica y participativa para facilitar al alumnado herramientas que les permitan identificar situaciones de riesgo. En la última sesión al alumnado se le hará entrega de un diploma y camiseta con el logotipo del programa.</p> <p>La intervención con los <b>familiares</b> se centrará en una charla formativa, donde se abordará la necesidad de proteger a las personas menores; clarificar qué se entiende por violencia sexual infantil y los tipos que</p>



	<p>existen, sintomatología, consecuencias, etc. Se hace hincapié en que la protección de los menores es una cuestión familiar y colectiva, procurando evitar culpabilizarlos. Se insistirá en la obligatoriedad de notificar y/o denunciar.</p> <p>Al <b>profesorado</b>, como al equipo directivo, se le hará entrega de material sobre maltrato infantil y específico en violencia sexual infantil, además, se les facilitará el protocolo de actuación en caso de una posible verbalización; se explicará las diligencias a la hora de notificar y/o denunciar.</p> <p><b>ACTIVIDADES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- <u>Con el alumnado de primaria:</u> 6 sesiones de 1 hora de duración cada una con el grupo-clase. Se trabajará dentro del aula.</li><li>- <u>Con el profesorado:</u> 1 sesión de 30 minutos aproximadamente.</li><li>- <u>Con los familiares:</u> 1 sesión de 90 minutos aproximadamente.</li></ul>
<b>EVALUACIÓN</b>	Cuestionario para el alumnado, profesorado y familiares.



## FUNDACIÓN MÁRGENES Y VÍNCULOS

<b>NOMBRE</b>	<b>PREVENCIÓN DE LAS ADICCIONES CON Y SIN SUSTANCIAS ENTRE LOS ESTUDIANTES DE LOS INSTITUTOS DE LAS COMARCAS DEL CAMPO DE GIBRALTAR Y LA JANDA</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Tratamos el concepto de adicción con y sin sustancias: la adicción a las nuevas tecnologías, las nuevas formas de adicción al juego, las criptomonedas, algunos mitos sobre las drogas y la importancia de un buen uso del tiempo libre.
<b>OBJETIVOS</b>	Prevenir situaciones de adicción a las drogas y otras adicciones sin sustancias tales como las redes sociales, los videojuegos, la ludopatía o adicción al juego que se suele presentar de diferentes maneras, desterrar algunos mitos sobre las drogas y motivar a los adolescentes para hacer un buen uso del tiempo libre. Además, intentamos capacitar a los profesores en la identificación de posibles situaciones de riesgo.
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnado de 1º, 2º, 3º y 4º de ESO, tutores/as y familiares.
<b>DURACIÓN (Recomendación de fecha, sujeto a Plan de Empleo)</b>	Desde Enero a Junio del 2023.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Municipio de San Roque.
<b>MATERIALES</b>	Material fungible y audiovisual.
<b>MODALIDAD</b>	Presencial
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>Las actividades se desarrollarán en los centros de educación secundaria, por ser el lugar más idóneo donde detectar situaciones de desprotección. La adolescencia es una etapa en la que se buscan nuevas experiencias, las drogas y otros peligros siempre han estado ahí, pero actualmente con internet nos encontramos con nuevos riesgos como el uso abusivo de las redes sociales, el grooming, el ciberbullying, la adicción a los videojuegos. Esta última adicción ya está catalogada como una enfermedad al mismo nivel que la ludopatía por la OMS (Organización Mundial de la Salud). ¿Quién no ha soñado en su adolescencia con hacerse rico como futbolista, actor o cantante?</p> <p>En la sociedad de hoy los/as adolescentes sueñan con ganarse la vida como youtubers, quieren ser influencers o hacerse ricos con las criptomonedas y las NFT. La ludopatía busca nuevas formas de seducir a los más jóvenes, las casas de apuestas deportivas a pesar</p>



	<p>de la reciente regulación siguen enganchar a las nuevas generaciones. Pero la ludopatía ha encontrado nuevos nichos de mercado para enganchar a los jóvenes como son las “Loot boxes” o cajas de recompensa a través de los videojuegos online. Otro de los peligros de internet es el fácil acceso a la pornografía, esto puede llevarles a una distorsión de las relaciones sexuales en la vida real. Por todo esto es fundamental hacer un buen uso del tiempo libre y desterrar viejos y nuevos mitos sobre las drogas.</p> <p>Con el alumnado se impartirán tres sesiones en el que se utilizará material audiovisual y se generarán debates en torno a los temas que se trataran. El material se adaptará a las características de las/os adolescentes, con lo cual en algunos talleres se utilizarán más presentaciones y en otros más videos y dinámicas de grupo.</p> <p>Los/as profesores/as estarán presentes en el aula mientras se desarrollan los talleres y todo el material que se utilice en las sesiones se pondrá a disposición de ellos/as.</p> <p><b>ACTIVIDADES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● <u>Con el alumnado de ESO:</u> 3 sesiones de 1 hora de duración cada una con el grupo-clase. Se trabajará dentro del aula.</li><li>● <u>Con el profesorado:</u> 3 sesiones de 1 hora de duración aproximadamente.</li><li>● <u>Con los familiares:</u> llegaremos a través de trípticos y material audiovisual.</li></ul>
<b>EVALUACIÓN</b>	Cuestionario para el alumnado anterior a la primera sesión y otro al finalizar los talleres.



ANDALUCIA ACTIVITIES	
<b>NOMBRE</b>	<b>CONOCE EL RIO GUADIARO EN KAYAK</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Conoce tus ríos
<b>OBJETIVOS</b>	Conocer los ríos del Campo de Gibraltar, la flora y la fauna de su entorno
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnado de primaria, ESO y bachillerato
<b>DURACIÓN</b>	Rutas guiadas de 2h de duración recomendamos hacerlas en primavera
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Río Guadiaro
<b>MATERIALES</b>	Kayak, Pala, chaleco salvavidas
<b>MODALIDAD</b>	Deporte-actividad Lúdica. Presencial <b>ATENCIÓN: Actividad con coste económico</b>
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Disfruta de la navegación en kayak por las aguas del río Guadiaro hasta su desembocadura en el mediterráneo pasando por el parque natural, con avistamientos de aves, vistas de las plantaciones de cítricos típicas de la zona, el área de la vega y su microclima y el campo de polo de Sotogrande.
<b>EVALUACIÓN</b>	



ANDALUCIA ACTIVITIES	
<b>NOMBRE</b>	<b>CONOCE EL RIO PALMONES EN KAYAK</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Conoces tus ríos
<b>OBJETIVOS</b>	Conocer los ríos del Campo de Gibraltar, la flora y la fauna de su entorno
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnado de primaria, ESO y bachillerato
<b>DURACIÓN</b>	Rutas guiadas de 2h de duración recomendamos hacerlas en primavera
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Río Palmones
<b>MATERIALES</b>	Kayak, pala, chaleco salvavidas
<b>MODALIDAD</b>	Deporte-actividad lúdica. Presencial <b>ATENCIÓN: Actividad con coste económico</b>
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Navega en kayak las tranquilas aguas del río Guadiaro hasta su desembocadura disfrutando de sus maravillosas vistas y su parque natural correspondiente al estuario de las marismas, difícilmente accesible desde tierra, del avistamiento de aves y de una experiencia que recordarás siempre!!!
<b>EVALUACIÓN</b>	



ANDALUCIA ACTIVITIES	
<b>NOMBRE</b>	<b>CONOCE TUS RÍOS EN PÁDEL SURF</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Actividad deportiva en medio natural
<b>OBJETIVOS</b>	Conocer los ríos del Campo de Gibraltar, la flora y la fauna de su entorno
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnado de primaria, ESO y bachillerato
<b>DURACIÓN</b>	Rutas guiadas de 2h de duración recomendamos hacerlas en primavera
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Río Palmones // Río Guadiaro
<b>MATERIALES</b>	Paddle, remo, chaleco salvavidas
<b>MODALIDAD</b>	Deporte. Actividad lúdica. Presencial. <b>ATENCIÓN: Actividad con coste económico</b>
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Disfruta de la navegación en SUP por las aguas del río Guadiaro o del río Palmones. Esta disciplina tiene su origen en las raíces de los pueblos polinesios. Es una divertida forma de deslizamiento en la que el navegante utiliza un remo para desplazarse por el agua mientras permanece de pie en una tabla de surf desarrollando el sentido del equilibrio
<b>EVALUACIÓN</b>	



<b>ASOCIACIÓN DE DEBATE “EL FORO DE CARTEIA”</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>“II TORNEO DE DEBATE CIUDAD DE SAN ROQUE”</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Debate y oratoria.
<b>OBJETIVOS</b>	<p>La Asociación de Debate El Foro de Carteia ha nacido para intentar dar respuesta a la necesidad, cada vez más apremiante, de fomentar el diálogo y el entendimiento entre la ciudadanía. Desde el respeto a las diferentes posturas que individualmente se pueden adoptar, hemos creído conveniente poner en juego estrategias que faciliten y permitan la comprensión de lo ajeno frente a lo propio, así como destrezas y habilidades para la puesta en común, la argumentación razonada, la interlocución basada en la tolerancia y la adopción de posiciones críticas desde una perspectiva constructiva.</p> <p>Obviamente, trasladar todas estas premisas al colectivo de jóvenes nos parece de una importancia crucial, puesto que es imprescindible para garantizarnos un futuro en el que no tenga cabida el desencuentro irracional o la radicalidad acrítica. Es por ello que, junto con la Delegación de Educación del Ayuntamiento de San Roque, ponemos en marcha este proyecto buscando la su implantación en los centros escolares de enseñanzas medias de la localidad</p> <p><b>Objetivos</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Fomentar entre los adolescentes y jóvenes las técnicas propias de los debates para que puedan ser aplicadas en cualquier circunstancia ordinaria de la vida.</li><li>- Promover la comunicación a partir de la opinión que una persona o un grupo sostiene sobre un tema en concreto y su defensa argumentada y razonada.</li><li>- Favorecer un ejercicio para el desarrollo personal que sirva para desplegar múltiples habilidades intelectuales, lingüísticas y éticas.</li><li>- Poner en juego dinámicas que ayuden a reforzar y mejorar la personalidad, en aspectos como la</li></ul>

	<p>autoestima, seguridad, confianza, expresión verbal y corporal.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tomar conciencia del otro desde el respeto y la valoración de las diferencias.</li> <li>- Adoptar posicionamientos éticos respecto a los derechos de los seres humanos, las migraciones, el medio ambiente, los derechos de los animales, el desarrollo sostenible de la tecnología, la defensa de la democracia, etc.</li> </ul>
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnado de Educación Secundaria de los IES de San Roque, preferentemente de, 2º, 3º y 4er ESO; y Alumnos de Bachillerato de los IES de San Roque. Preferentemente, al alumnado que cursa la materia optativa de Oratoria.
<b>DURACIÓN</b>	La celebración de la final del torneo tendrá una duración de 4 horas aproximadamente. Las fases de selección de los grupos que representarán a los centros educativos durarán el tiempo estimado en función de las necesidades de cada centro
<b>LOCALIZACIÓN</b>	San Roque.
<b>MATERIALES</b>	Lugar de celebración del debate fase final, megafonía. Copias de los trípticos. Regalos para los ganadores
<b>MODALIDAD</b>	Presencial
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>El Torneo se articula en dos fases: fase de centros y fase final.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fase de centro docente.</li> </ul> <p>El objetivo de esta fase será incluir e incentivar la práctica del debate como herramienta en todas las áreas del currículo, ya que a través del debate el alumnado puede adquirir habilidades útiles para el aprendizaje y la comunicación. Las actuaciones programadas en torno al debate se integrarán en la programación, según indicación de la Consejería de Educación, de promover el debate y la oratoria en la programación de los nuevos currículos aprobados de Secundaria Obligatoria y Bachillerato; en la medida que sea útil tanto para el alumnado como para el profesorado.</p> <p>Este esta fase, cada centro previamente inscrito en el formulario que facilitará la Asociación, con la ayuda de la concejalía, tendrá autonomía en las actuaciones que considere más conveniente para escoger al alumnado, que demuestre mayor y mejor conocimiento y práctica de un</p>

	<p>debate educativo; a tal fin establecerá los criterios para seleccionar al equipo que lo represente en la fase final, que estará formado por tres o cuatro alumnos y alumnas, preferentemente de distintos niveles educativos.</p> <p>En esta fase contarán con la presencia de miembros de la Asociación para ayudar en La preparación y el desarrollo de los debates en clase</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fase final.</li> </ul> <p>El centro educativo habrá de comunicar a su equipo seleccionado antes de la finalización del segundo trimestre. Durante el tercer trimestre, se celebrará el torneo de debate entre los equipos de los diferentes centros educativos del municipio.</p>
<b>EVALUACIÓN</b>	<p>Cuestionario al personal docente que ha participado en la visita, se le pasará al finalizar la actividad. Al igual que a los alumnos participantes del torneo.</p>



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE TRABAJO Y ECONOMÍA SOCIAL

SERVICIO PÚBLICO DE EMPLEO PÚBLICO  
SEPE

Junta de Andalucía

**PROGRAMA DE EMPLEO Y FORMACIÓN “CIRO GIL”**

<b>NOMBRE</b>	<b>JUEGOS TRADICIONALES EN LA NATURALEZA</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Dar a conocer el entorno natural y concienciar en la conservación del mismo de forma lúdica y divertida a través de los juegos.
<b>OBJETIVOS</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Dar a conocer el entorno natural.</li><li>2. Concienciación de la importancia en la conservación del mismo.</li><li>3. Desarrollar actitudes y valores de respeto hacia el medio ambiente.</li><li>4. Introducir el concepto de reutilización y reciclaje de los residuos.</li><li>5. Aprender que los residuos aún pueden ser útiles y se pueden reciclar.</li><li>6. Favorecer la creatividad y la expresión plástica.</li><li>7. Desarrollar la creatividad y destreza manuales.</li></ol>
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnado de todos los ciclos de primaria.
<b>DURACIÓN</b>	En jornada escolar (preferiblemente primavera u otoño), aproximadamente 1 hora.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Centro educativo y zona recreativa.
<b>MATERIALES</b>	Pañuelos, cuerdas, balones y sacos.
<b>MODALIDAD</b>	Presencial.
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>Concertar transporte con la delegación correspondiente.</p> <p>Trasladar al grupo a la zona junto con los monitores.</p> <p>Una vez en el lugar, dividir el grupo en subgrupos.</p> <p>Explicar cada juego y señalar las diferentes zonas donde se desarrollarán los mismos.</p> <p>Aprovechar el juego para dar a conocer las distintas especies de flora y fauna de la zona y concienciar en el cuidado del medio ambiente.</p> <p>Trasladar al grupo al colegio correspondiente.</p>



**JUEGOS  
TRADICIONALES**



**EVALUACIÓN**

En grupo sacaremos un total de 5 conclusiones / afirmaciones.



<b>PROGRAMA DE EMPLEO Y FORMACIÓN “CIRO GIL”</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>RUTA SENSORIAL GUIADA</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Conocimiento del medio sin el sentido de la vista.
<b>OBJETIVOS</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Fomentar la agudeza sensorial.</li><li>2. Afianzar vínculos de confianza.</li><li>3. Fomentar estrategias inclusivas.</li></ol>
<b>DESTINATARIOS</b>	A partir de 6 años.
<b>DURACIÓN</b>	2 sesiones de 30 minutos cada una: 1ª Sesión: Ruta en la que un participante describe detalladamente a su compañero lo que ve, porque éste va con los ojos vendados. 2ª Sesión: Hacen un círculo con los ojos vendados y se combinan y juegan con una pelota sonora.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Medio natural.
<b>MATERIALES</b>	Pañuelos para vendar ojos y balón sonoro.
<b>MODALIDAD</b>	Presencial.
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Este taller está destinado a todos los públicos. Establecer la ruta adecuada que permita cumplir con los tiempos estipulados. Preferentemente elegir zona de recreo.  Desarrollo de las sesiones:  30 minutos: Centrados en los elementos del entorno natural, los alumnos describen su percepción sensorial sin contar con el sentido de la vista.  30 minutos: Juegos en equipo que permitan agudizar el resto de sentidos.
<b>EVALUACIÓN</b>	Observación directa por parte del monitor.



## PROGRAMA DE EMPLEO Y FORMACIÓN “CIRO GIL”

<b>NOMBRE</b>	<b>ITINERARIO URBANO ESCOLAR</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Concienciación acerca del medio-ambiente.
<b>OBJETIVOS</b>	Educar sobre las prácticas conjuntas a favor del medio ambiente.
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnos de Educación Secundaria Obligatoria.
<b>DURACIÓN</b>	Una jornada escolar (preferiblemente en otoño-primavera).
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Centro educativo.
<b>MATERIALES</b>	Cuerda, bolígrafo, botella, pelota, reproductor de sonido, tijera.
<b>MODALIDAD</b>	Presencial.
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Recepción de los alumnos en la zona de recreo del centro escolar. Introducción y explicación respecto a la importancia de contribuir a mejorar el medio ambiente. El monitor organiza al grupo en círculo. El monitor entrega una pelota y al sonido de canciones de la naturaleza, la van pasando al compañero de la izquierda. Cuando la música se interrumpe, el alumno que tiene en ese momento el balón, tendrá que pronunciar una acción positiva en favor de la naturaleza. En la siguiente actividad todos se levantan en el mismo lugar y aguantando una cuerda entre todos, coordinarán el movimiento para encajar un bolígrafo (colgado con una cuerda en el centro) dentro de una botella. Esta actividad es una muestra del poder de la coordinación y colaboración conjunta para conseguir un mismo objetivo.
<b>EVALUACIÓN</b>	Observación directa por parte de los monitores.



## PROGRAMA DE EMPLEO Y FORMACIÓN “CIRO GIL”

<b>NOMBRE</b>	<b>HUELLAS EN EL AULA DE LA NATURALEZA</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Concienciación lúdico-medio ambiental.
<b>OBJETIVOS</b>	1. Conocer los diferentes sonidos de la naturaleza. 2. Diferenciar las diferentes huellas de animales.
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnos de 2º Ciclo Primaria.
<b>DURACIÓN</b>	Una jornada escolar.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Aula de la Naturaleza (Pinar del Rey).
<b>MATERIALES</b>	Lápices de colores, folios.
<b>MODALIDAD</b>	Presencial.
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Traslado al Aula de la Naturaleza del Pinar del Rey. Las actividades se inician con una bienvenida al grupo, se enseñarán las instalaciones y las diferentes zonas donde estarán grabadas las diferentes huellas de animales y se les preguntará a los alumnos si conocen alguna de ellas. Seguidamente se les guiará a otra sala donde oirán los diferentes sonidos del entorno natural (pájaros, sonido del agua por el arroyo, cascada, río, ...).
<b>EVALUACIÓN</b>	Observación directa por parte de los monitores.



## PROGRAMA DE EMPLEO Y FORMACIÓN “CIRO GIL”

<b>NOMBRE</b>	<b>FUNCIONALIDAD DE LOS PATIOS DE LUCES</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Patrimonio local.
<b>OBJETIVOS</b>	Ampliación de conocimientos de técnicas de la construcción, refrigeración, purificación y luminosidad eficaces en las viviendas viables con la sostenibilidad ambiental.
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnos 3er. Ciclo Primaria / Secundaria.
<b>DURACIÓN</b>	Una hora aproximadamente.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Aula de la Naturaleza. Pinar del Rey.
<b>MATERIALES</b>	-Diversas plantas ( poto, cintas ,lirio de la paz, sansevieria o lengua de suegra) -Pastillas de jiffy o pastillas de turba. -Recipiente tamaño jiffy, o recipiente .
<b>MODALIDAD</b>	Presencial.
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Recogida de los alumnos en los diferentes centros educativos y traslado en autobús hasta el aula de la naturaleza, en el Pinar del Rey.</li><li>● Acogida y recibimiento de los grupos con una breve introducción del taller que van a recibir.</li><li>● Ponencia informativa y explicativa del porqué de la estructura de estos patios.</li><li>● Función del patio.</li><li>● Utilización de diversas plantas, características y propiedades.</li><li>● Origen.</li><li>● Evolución.</li><li>● Ventajas.</li><li>● Actividad de sembrado en las pastillas de turba de diferentes esquejes de algunas plantas para incentivar así al cuidado de las planta en el hogar.</li><li>● Motivar a los alumnos para disfrutar de los beneficios de las plantas en su hogar.</li></ul>



**EVALUACIÓN**

Observación directa por parte de los monitores.

<b>PROGRAMA DE EMPLEO Y FORMACIÓN “CIRO GIL”</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>CONTAMINACIÓN DE LAS AGUAS</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Conocimiento de la contaminación del agua por causas naturales y antrópicas.
<b>OBJETIVOS</b>	<p>Concienciar en la necesidad de proteger el medio ambiente propiciando el cambio de hábitos en el uso del agua para maximizar su aprovechamiento y correcta distribución a nivel global.</p> 
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnado de segundo y tercer ciclo de primaria y primer ciclo de secundaria.
<b>DURACIÓN</b>	1 hora aproximadamente.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Centros educativos.
<b>MATERIALES</b>	<p>Material para confeccionar el soporte gráfico de la actividad ( goma eva, rotuladores, pegamento, folios y cartulinas de colores, tijeras )</p> <p>Fichas para realizar un juego de preguntas y respuestas sobre las explicaciones dadas.</p> <p>Material para realizar la actividad práctica ( cubetas, cribas y arena de playa con residuos).</p> 

<b>MODALIDAD</b>	Presencial
<b>DESCRIPCIÓN</b>	En primer lugar se haría una exposición explicativa sobre la situación actual de la contaminación que existe en nuestras aguas usando el material que se ha confeccionado.
	A continuación se hará la actividad práctica que consiste en cribar la arena con el fin de encontrar los residuos ocultos en ella y que se podrían encontrar en cualquier playa.  Para terminar se pondrá en práctica el juego de preguntas.
<b>EVALUACIÓN</b>	Observación directa por parte de los docentes.



## PROGRAMA DE EMPLEO Y FORMACIÓN “CIRO GIL”

<b>NOMBRE</b>	<b>LAS MARISMAS DE GUADARRANQUE</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Conocimiento del río Guadarranque, su fauna y su flora.
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Reconocer las aves.</li><li>-Reconocer la flora.</li><li>-Conocer su historia.</li><li>-Conocer su paisaje.</li></ul>
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnos de 2º Ciclo Primaria.
<b>DURACIÓN</b>	Una jornada escolar.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Espacio natural público.
<b>MATERIALES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Folleto.</li><li>-Croquis de recorrido.</li><li>-Prismáticos.</li><li>-Botellas de aluminio.</li></ul>
<b>MODALIDAD</b>	Presencial.
<b>DESCRIPCIÓN</b>	La actividad se inicia con una bienvenida al grupo. Mediante un programa de presentación visual y auditiva, se realizará una aproximación a la historia de las marismas de Guadarranque. Seguidamente se les guiará por el recorrido planificado en el croquis.
<b>EVALUACIÓN</b>	Observación directa por parte de los monitores.



## PROGRAMA DE EMPLEO Y FORMACIÓN “CIRO GIL”

<b>NOMBRE</b>	<b>EDUCACIÓN AMBIENTAL SIN BARRERAS (ADAPTACIONES VISUALES)</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Eliminación de barreras.
<b>OBJETIVOS</b>	El objetivo de ésta, es concienciar a estos alumnos de las barreras con las que se encuentran a menudo las personas con necesidades especiales.
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnos de 2º Ciclo Primaria.
<b>DURACIÓN</b>	Una hora aproximadamente.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Pinar del Rey.
<b>MATERIALES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Aceites esenciales hechos con plantas aromáticas del entorno de manera artesanal.</li><li>-Pañuelos para tapar los ojos.</li><li>-Libro en Braille con ilustraciones en relieve (Biblioteca Municipal).</li></ul>
<b>MODALIDAD</b>	Presencial.
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>Realizar diferentes actividades en las que ellos puedan llegar a identificar sonidos, objetos mediante el tacto, aromas, todo ello con los ojos tapados.</p> <div data-bbox="598 1630 842 1872"></div> <div data-bbox="858 1592 1139 1872"></div>
<b>EVALUACIÓN</b>	Observación directa por parte de los monitores.



## PROGRAMA DE EMPLEO Y FORMACIÓN “CIRO GIL”

<b>NOMBRE</b>	<b>FAUNA DEL PINAR DEL REY Y ALREDEDORES.</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Fauna.
<b>OBJETIVOS</b>	-Reconocer el conjunto de especies animales que habitan en la zona. -Enseñar las características comunes de los animales que podemos encontrar en la zona.
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnos de 2º Ciclo de Primaria.
<b>DURACIÓN</b>	Una jornada escolar.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Espacio natural público.
<b>MATERIALES</b>	Fichas de animales plastificadas. -Puzzles. -Imanes.
<b>MODALIDAD</b>	Presencial.
<b>DESCRIPCIÓN</b>	La actividad se inicia con una bienvenida al grupo. Mediante un programa de presentación visual y auditiva, se realizará una aproximación a la fauna de nuestro entorno. Mediante la visualización de fichas de distintos animales, se realizará una descripción de ellos, aportando algún dato curioso. Realizaremos un ejercicio de memoria visual mediante puzzles.
<b>EVALUACIÓN</b>	Observación directa por parte de los monitores.



## PROGRAMA DE EMPLEO Y FORMACIÓN “CIRO GIL”

<b>NOMBRE</b>	<b>Itinerario Escolar Urbano Medioambiental</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Concienciación del medio ambiente.
<b>OBJETIVOS</b>	Educar sobre las prácticas conjuntas a favor del medio ambiente.
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnos del quinto curso de la tercera etapa de educación primaria obligatoria.
<b>DURACIÓN</b>	1 hora de la jornada matinal escolar. Horario preferible de 10:00 a 11:00 horas.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	En el propio centro educativo donde esté habilitado para ello.
<b>MATERIALES</b>	Se utilizarán: 30 metros de cuerda, un bolígrafo, una botella de plástico, una pelota mediana, un reproductor de sonido, unas tijeras.
<b>MODALIDAD</b>	Presencial. 

<p><b>DESCRIPCIÓN</b></p>	<p>En primer lugar, recibiremos al alumnado y les ofreceremos una breve introducción y explicación sobre la importancia medioambiental de manera global. Luego se procede a las actividades a realizar: son dos Juegos:</p> <p>A) Todos sentados en círculo, se entregará la pelota que se irá pasando entre ellos al son de una canción de la naturaleza, cuando ésta se interrumpe, el niño que tiene en ese momento la pelota tendrá que decir una acción favorable con el medio ambiente.</p> <p>B) Todos de pie en círculo sujetan una cuerda que tendrán que coordinar simultáneamente el movimiento, para encajar el bolígrafo, situado en el centro del círculo con la finalidad de introducirlo dentro de una botella que estará colocada en el suelo.</p> <p>Como conclusión, estas actividades pretenden enseñar mediante la coordinación buenas prácticas ambientales, que como resultado de su implantación se conseguiría la contribución al desarrollo sostenible: Reducir el consumo y el coste de los recursos (agua, energía, etc.), disminuir la cantidad de residuos producidos y facilitar su reutilización, reducir las emisiones a la atmósfera, los ruidos y los vertidos de aguas.</p>
<p><b>EVALUACIÓN</b></p>	<p>Observación directa por parte de los monitores.</p>



## PROGRAMA DE EMPLEO Y FORMACIÓN “CIRO GIL”

<b>NOMBRE</b>	<b>RECICLAJE. NOCIONES BÁSICAS IMPORTANTES.</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Reciclaje infantil.
<b>OBJETIVOS</b>	Enseñar a los niños a reducir, reutilizar, reciclar y recuperar utilizando distintos materiales reciclables. Concienciar sobre el cuidado del medio ambiente y sobre la sostenibilidad.
<b>DESTINATARIOS</b>	Niños de primaria y E.S.O.
<b>DURACIÓN</b>	Una hora y media aproximadamente.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Aula.
<b>MATERIALES</b>	Materiales reciclables, materiales de papelería para manualidades.
<b>MODALIDAD</b>	Presencial.
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Introducción y explicación de la importancia del uso de distintos materiales reciclables. Participación del alumnado en las actividades para la concienciación del uso adecuado de estos materiales para trabajar con los niños.
<b>EVALUACIÓN</b>	Observación directa por parte de los monitores.



<b>PROGRAMA DE EMPLEO Y FORMACIÓN “CIRO GIL”</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>RECICLAJE. NOCIONES BÁSICAS IMPORTANTES.</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Reciclaje infantil.
<b>OBJETIVOS</b>	Enseñar a los niños a reducir, reutilizar, reciclar y recuperar utilizando distintos materiales reciclables. Concienciar sobre el cuidado del medio ambiente y sobre la sostenibilidad.
<b>DESTINATARIOS</b>	Niños de primaria y E.S.O.
<b>DURACIÓN</b>	Una hora y media aproximadamente.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Aula.
<b>MATERIALES</b>	Materiales reciclables, materiales de papelería para manualidades.
<b>MODALIDAD</b>	Presencial.
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Introducción y explicación de la importancia del uso de distintos materiales reciclables. Participación del alumnado en las actividades para la concienciación del uso adecuado de estos materiales para trabajar con los niños.
<b>EVALUACIÓN</b>	Observación directa por parte de los monitores.



## PROGRAMA DE EMPLEO Y FORMACIÓN “CIRO GIL”

<b>NOMBRE</b>	<b>CORCHO: ORIGEN Y UTILIDADES. EL ALCORNOQUE</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Historia y origen del corcho. 
<b>OBJETIVOS</b>	Dar a conocer el origen, beneficios, ventajas, utilidad e inconvenientes del corcho y las múltiples funciones de un material tan reciclable como es el corcho, al igual que su origen, realizando diferentes actividades.
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnos de tercer ciclo de primaria.
<b>DURACIÓN</b>	Una hora aproximadamente.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Colegios del municipio.
<b>MATERIALES</b>	Tapones de corcho, argollas de llaveros, cáncamos, pintura acrílica, pinceles, clips, enganches de pendientes, ...
<b>MODALIDAD</b>	Presencial.

**DESCRIPCIÓN**

Realizar determinados objetos utilizando los objetos resultantes de su reciclaje (el corcho) son, entre otros:

- Tableros de corcho
- Pendientes
- Llaveros
- Maceteros, etc.



**EVALUACIÓN**

Observación directa por parte de los monitores.



## PROGRAMA DE EMPLEO Y FORMACIÓN “CIRO GIL”

<b>NOMBRE</b>	<b>CONSTRUYE TU PROPIO INSTRUMENTO MUSICAL</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Taller de reciclaje.
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Desarrollar actitudes y valores de respeto hacia el medio ambiente.</li><li>● Introducir el concepto de reutilización y reciclaje de los residuos.</li><li>● Aprender que los residuos aún pueden ser útiles y se pueden reciclar.</li><li>● Favorecer la creatividad y expresión plástica.</li><li>● Desarrollar la creatividad y destreza manuales.</li></ul>
<b>DESTINATARIOS</b>	3º Y 4º de Primaria.
<b>DURACIÓN</b>	Una hora aproximadamente.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Colegios del municipio.
<b>MATERIALES</b>	<p><b>JUGUETE Nº 1: Muñeca/o de tambor:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Una caja redonda de quesitos.</li><li>● Papel de colores.</li><li>● Un palo de madera.</li><li>● Lana.</li><li>● Dos bolas de madera con agujero.</li> <li>● Pegamento.</li><li>● Tijeras.</li><li>● Celo.</li></ul> <p><b>JUGUETE Nº 2: Maracas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Huevos de plástico.</li><li>● Cucharas de plástico.</li><li>● Cinta coloreada.</li><li>● Arroz (también pueden ser granos o cualquier otro)</li></ul>

	<p>objeto pequeño).</p> <p><b>JUGUETE Nº 3: Tambor:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Un bote bastante grande de plástico.</li> <li>● Dos bolas de porexpan o de goma eva.</li> <li>● Un par de varillas o palitos de madera para barbacoa.</li> <li>● Globos.</li> <li>● Cinta adhesiva para decorar.</li> <li>● Gomas elásticas (pueden ser de colores).</li> <li>● Tijeras.</li> </ul>
<b>MODALIDAD</b>	Presencial.
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>Nos trasladamos al centro educativo, haremos una presentación de nuestro programa y del taller que vamos a impartir, realizamos el taller y por último los alumnos presentan sus trabajos.</p> <p><b>Descripción de los juguetes que vamos a realizar:</b></p> <p><b>Nº 1: Muñeca/o de tambor:</b></p> <p>Pon la caja de quesitos sobre el papel rosa, traza un círculo a su alrededor, recórtalo y pégalo sobre las dos bases. Para el lateral, recorta una tira de papel rosa y pégalo en los laterales.</p>  <p>Recorta uno de los lados de la caja para incrustar el palo y sujétalo con varias capas celo para que no se mueva al hacer sonar el tambor.</p>  <p>Haz el pelo de la muñeca con lana y pégalo a la cartulina .</p>  <p>Recorta tres tiras de lana y tréznalas. Haz un agujero lateral en la caja y mete la trenza, haz un nudo para que no se</p>

salga. En el otro extremo introduce la bola y haz también un nudo para que no se escape.



Cierra la caja y comienza a hacer las caras de la muñeca. A un lado puedes hacer una cara contenta y al otro, una triste. Pega trocitos de papel de colores para hacer los ojos y la boca.



### **Nº02: Maracas:**

Llenar una de las mitades del huevo con arroz.



Luego, se pone el huevo entre dos cucharas de plástico. Posteriormente, se atan las cucharas para asegurar el huevo.

A continuación, se añaden cuerdas de cinta por encima para cubrir la parte superior del huevo.



Se puede sólo enrollar la cinta alrededor del resto del huevo y en los mangos de las cucharas para cubrirlas.



### **Nº 03: Tambor**

Utilizamos un bote vacío de cacao en polvo.

A continuación, con la ayuda de unas tijeras cortamos siguiendo la línea.



Limpiamos los bordes con una lija, una vez preparado nuestro bote, ya podemos colocarle el globo.



Adornamos el bote con cinta adhesiva de colores.

Ahora fabricaremos las baquetas, para ello cogeremos los palillos que como acaban en punta, pinchamos en ellas cada bola de porexpan o goma eva, justo en la parte de enmedio para que quede centrada.



Como toque final, puedes decorar los palos de tus baquetas.

Utilizaremos la misma cinta adhesiva que usamos para el bote del tambor.



## EVALUACIÓN

A criterio del profesor.



<b>PROGRAMA DE EMPLEO Y FORMACIÓN “CIRO GIL”</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>HUELLAS Y SONIDOS.</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Sensibilización sensorial del medio natural.
<b>OBJETIVOS</b>	<p>Dar a conocer mediante los sentidos las diferentes huellas de animales y los sonidos del medio.</p> <p>Identificar y comprender las causas de las principales amenazas ambientales que afectan a nuestro planeta.</p>
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnos de Educación Primaria.
<b>DURACIÓN</b>	De treinta a cuarenta y cinco minutos aproximadamente.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Aula de la Naturaleza del Pinar del Rey
<b>MATERIALES</b>	Material audiovisual (ordenador, proyector con sonido, toma de electricidad , alargaderas ).
<b>MODALIDAD</b>	Presencial.
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>Bienvenida a los alumnos y alumnas de cada centro educativo. Presentación de los monitores/as que será de un monitor por cada 10 alumn@s, así como la presentación del alumnado. Recorrido por las instalaciones para dar a conocer el aula de la naturaleza. A continuación comenzamos con la actividad que consistirá en primer lugar con la proyección de una serie de imágenes, en ellas aparecerán diferentes huellas de animales y los alumn@s deberán contestar a mano alzada a que animal corresponde , una vez acierten la respuesta aparecerá la imagen del animal. Se le preguntará al alumn@ qué conocimiento tiene acerca de dicho</p>

animal .En segundo lugar haremos lo mismo pero con sonidos. Los alumn@s oirán una serie de sonidos que, bien pueden ser pájaros, sonido de agua para identificar si se trata de lluvia, granizo, el sonido del mar, de un río, arroyo, etc.

Por último terminaremos con una breve charla de sensibilización ambiental para conocer la interdependencia de todos los elementos que hemos identificado previamente. Así tomamos conciencia de la importancia de las buenas prácticas ambientales.



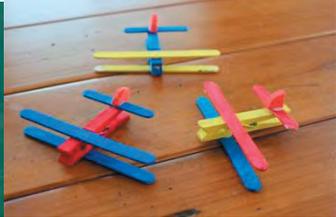
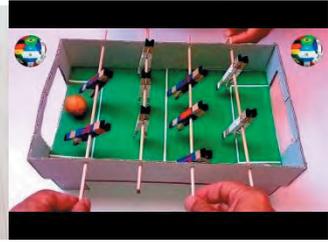
**EVALUACIÓN**

Mediante observación.



## PROGRAMA DE EMPLEO Y FORMACIÓN “CIRO GIL”

<b>NOMBRE</b>	<b>FÁBRICA DE JUGUETES RECICLADOS</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Reciclaje infantil.
<b>OBJETIVOS</b>	Educar a los niños a reducir, reutilizar y recuperar los distintos materiales reciclables y concienciar sobre el cuidado del medio ambiente.
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnos del 3º y 4º curso de la segunda etapa de la educación primaria obligatoria.
<b>DURACIÓN</b>	Una hora y media aproximadamente.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Centro educativo.
<b>MATERIALES</b>	Materiales Reciclables como botellas de plástico, cartón, cartulina, rotuladores, pinturas, cola blanca, celo, papel de colores, tijeras, globos, pinzas de madera ,etc.
<b>MODALIDAD</b>	Presencial.
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<p>Empezaremos con una breve introducción y explicación.</p> <p>A continuación el alumnado participará de las actividades programadas: elaboración de juguetes en un ambiente dinámico, entretenido y creativo.</p> <p>Como conclusión, estas actividades pretenden dar a conocer:</p> <p>A- La importancia de reciclar y la concienciación del uso adecuado de dichos materiales.</p> <p>B- Reducir o eliminar la cantidad de materiales destinados a un uso único.</p> <p>C- Reutilizar un objeto para darle una segunda vida útil trabajando con imaginación para darle un uso diferente.</p>



**EVALUACIÓN**

Mediante observación por parte de los monitores.



<b>PROGRAMA DE EMPLEO Y FORMACIÓN “CIRO GIL”</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>PLANTAS AROMÁTICAS, DIGESTIVAS Y MEDICINALES</b>
<b>TEMÁTICA</b>	Botánica.
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Reconocer las diferentes plantas aromáticas, digestivas y medicinales de nuestra zona.</li><li>● Aprender la utilización de las diferentes plantas en la prevención y mejora de diversas enfermedades, añadiéndolas a la dieta de cada día.</li><li>● Ampliar los buenos hábitos saludables con la utilización de las plantas autóctonas.</li></ul>
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnos de tercer ciclo de primaria/secundaria.
<b>DURACIÓN</b>	1 hora aproximadamente.
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Aula de la Naturaleza.
<b>MATERIALES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Albahaca.</li><li>● Mejorana.</li><li>● Hierba luisa.</li><li>● Perejil.</li><li>● Cilantro.</li><li>● Tomillo.</li><li>● Hinojo.</li><li>● Orégano.</li><li>● Hoja de San Pedro.</li><li>● Unciana.</li><li>● Cola de caballo.</li><li>● Laurel.</li><li>● Romero.</li><li>● Poleo....</li></ul>
<b>MODALIDAD</b>	Presencial.

<b>DESCRIPCIÓN</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. División por grupos según el número de participantes.</li> <li>2. Identificación y búsqueda en el recorrido de las plantas a recolectar para su estudio.</li> <li>3. Vuelta al aula de la naturaleza donde clasificaremos y posteriormente recibirán una explicación didáctica de su uso y propiedades.</li> </ol>
<b>EVALUACIÓN</b>	Observación directa por parte de los monitores.



<b>POLICÍA NACIONAL</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>JORNADAS DE ORIENTACIÓN PROFESIONAL. ACCESO A LA POLICÍA NACIONAL</b>
<b>TEMÁTICA</b>	En estas jornadas se detalla a los asistentes de todos los aspectos relacionados con la Institución Policial a la que representamos: Acceso, Carrera Profesional dentro de la Policía, contenidos formativos, especialidades, destinos, oportunidades dentro de la Policía Nacional, etc..
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Lograr un acercamiento de los jóvenes a la institución policial</li><li>● Aclarar dudas existentes entre el alumnado sobre requisitos académicos, trabajo policial, fases de la oposición a la Policía Nacional en la Escala Básica y en la Escala Ejecutiva, etc..</li><li>● Servir como orientadores para aquellos alumnos interesados en acceder a las FFCC de Seguridad del Estado.</li><li>● Hacer ver la importante labor que desarrollan los funcionarios policiales en la actualidad.</li></ul>
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnos de 4º de la ESO, 1º y 2º de Bachillerato
<b>DURACIÓN</b>	50 minutos
<b>LOCALIZACIÓN</b>	Institutos de la localidad de San Roque
<b>MATERIALES</b>	Se precisa ordenador y proyector
<b>MODALIDAD</b>	Presencial
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Dentro de la amplia oferta laboral existente, queremos aprovechar esta actividad para mostrar la opción de formar parte de las FFCC de Seguridad del Estado. La experiencia en Institutos de La Línea de la Concepción nos acredita que es cada mayor el interés de los chicos, y sobre todo chicas, por formar parte de la Institución policial por el gran abanico de puestos de trabajo existentes, ya que contamos con diversas Comisarías Generales, o áreas de trabajo, que permite adaptar el puesto de trabajo al perfil del Policía, tales como Policía

	Judicial, Policía Científica, Seguridad Ciudadana, Extranjería y Fronteras o Información.
<b>EVALUACIÓN</b>	



<b>PICGA</b>	
<b>NOMBRE</b>	<b>“SU HISTORIA, NUESTRA HISTORIA”</b>
<b>TEMÁTICA</b>	EDUCACIÓN EN VALORES
<b>OBJETIVOS</b>	Con este taller pretendemos acercar la Cultura Gitana y el pueblo Gitano a toda la Comunidad Educativa especialmente al alumnado. Protagonistas sin duda del presente y de nuestro futuro inmediato
<b>DESTINATARIOS</b>	Alumnado de 5º y 6º de primaria.
<b>DURACIÓN</b>	1 sesiones de 1 hora de duración primer trimestre
<b>LOCALIZACIÓN</b>	San Roque
<b>MATERIALES</b>	Pizarra digital o en su defecto portátil y proyector
<b>MODALIDAD</b>	Presencial
<b>DESCRIPCIÓN</b>	Las actividades que se realizan es la visualización de un video educativo donde se plasma el transcurrir histórico del Pueblo Gitano, y con el alumnado se realizará fichas y elaboración de actividades para asentar los conocimientos.
<b>EVALUACIÓN</b>	Feedback por parte del alumnado

## ¿CON QUIÉN CONTACTAR PARA INSCRIPCIONES?

DELEGACIÓN/EMPRESA/ASOCIACIÓN	CONTACTO	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO
D. Biblioteca	Santi Corral	reddebibliotecas@sanroque.es	956780106 ext. 2111
D. Cultura	César Aldana	cultura.aldana@sanroque.es	956780106 ext. 2407
D. Deportes	José A. López	deportes@sanroque.es	956780106 ext. 2325
D. Educación	M. <sup>a</sup> Jesús Martín	educacion.ayuntamiento@sanroque.es	956780106 ext. 2182
D. Igualdad y Asuntos Sociales	Pepa Serrano	mjserrano@sanroque.es	956780106 ext. 2822
D. Juventud	Manuel Benítez	espaciojoven@sanroque.es	956780106 ext.2136
D. Medio Ambiente	M. <sup>a</sup> Paz Peña	urban.mpaz@sanroque.es	956780106 ext. 2645
A.I.R.E.S.	Estefanía Rodríguez	aires.adolescenciaeinfancia@yahoo.es	630283288
AMPA Maestro Apolinar	Alexis de los Santos	ghostped@hotmail.com	648515140
Andalucía Activities	Ana Rosa	info@andaluciaactivities.com	649169129
CEPSA	Estrella Blanco	estrella.blanco@cepsa.com	659578080
Asociación de debates “El foro de Carteia”	Juan Antonio Cruz Rodríguez	srcruzjuan@gmail.com	
Fundación Márgenes y Vínculos	Francisco J. Perea Chamizo	csa@fmyv.org	956628039 956650532
Museo de Radioaficionado	Yagüe	eb7cvl@gmail.com	626600666



Junta de Andalucía

# Calendario Escolar 2022-2023

Provincia de Cádiz

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y DEPORTE

Delegación Territorial en Cádiz

Septiembre						
L	M	X	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		
Días lectivos						15

Octubre						
L	M	X	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						
Días lectivos						20

Noviembre						
L	M	X	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			
Días lectivos						21

Diciembre						
L	M	X	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	
Días lectivos						15

Enero						
L	M	X	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					
Días lectivos						17

Febrero						
L	M	X	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28				
Días lectivos						18

Marzo						
L	M	X	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	
Días lectivos						22

Abril						
L	M	X	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
Días lectivos						15

Mayo						
L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				
Días lectivos						22

Junio						
L	M	X	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		
Días lectivos						16

- 12 sept.** Inicio curso Ed. Inf., Prim., E.E.
- 15 sept.** Inicio curso E.S.O., Bach., FP, E. Artísticas y Ed. Permanente
- 20 sept.** Ens. Idiomas de Rég. Especial
- 22 jun.** Último día lectivo para todos los niveles educativos
- 24 dic. a 8 en.** Vacaciones de Navidad
- 1 a 9 abr.** Vacaciones de Semana Santa
- 12 oct.** Fiesta Nacional de España
- 1 nov.** Fiesta de Todos los Santos
- 6 dic.** Constitución Española
- 8 dic.** Inmaculada Concepción
- 27 feb.** Día de la Comunidad Educativa
- 28 feb.** Día de Andalucía
- 1 mar.** Día no lectivo provincial
- 1 may.** Fiesta del Trabajo

2022

2023

Ed. Infantil, Ed. Primaria y Ed. Especial

Total días lectivos: 181

ESO, Bach., FP, Idiomas Rég. Especial, Artísticas y Ed. Permanente

Total días lectivos: 178

DÍAS NO LECTIVOS LOCALES

31 Octubre  
5 Diciembre  
22 Mayo



# OFERTA EDUCATIVA MUNICIPAL SAN ROQUE 2022 / 23



**San Roque**  
CIUDAD  
EDUCADORA

Delegación de Educación

